



OGGETTO: “AD ALTA VOCE” 2025. Concessione di finanziamenti per “Progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri, anche in collaborazione con fondazioni, biblioteche, librerie, all’interno di festival e di programmazioni artistiche e culturali” ai sensi del Decreto Interministeriale 27 settembre 2024, n. 301 recante “Piano nazionale d'azione per la promozione della lettura di cui all’articolo 2, comma 1, della legge 13 febbraio 2020 n. 15, per gli anni 2024 -2026” - **Nomina Commissione di valutazione.**

IL DIRETTORE

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 25 gennaio 2010 n. 34 “Regolamento recante Organizzazione e funzionamento del Centro per il libro e la lettura, a norma dell’articolo 2, comma 1, del decreto del Presidente della Repubblica 2 luglio 2009, n. 91”;

VISTO il Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici” e ss.mm. e ii.;

VISTO il Regolamento del Centro per il libro e la lettura di “Disciplina delle modalità, limiti e procedure da seguire per la concessione di contributi, di altri benefici economici e dell’utilizzo del logo” approvato dal Consiglio di Amministrazione il 16 febbraio 2023;

VISTO il Decreto dirigenziale 21 novembre 2023, rep. n. 819 (registrato dalla Corte dei Conti in data 11 novembre 2023, n. 2979), di conferimento, ai sensi dell’articolo 19, comma 5 bis, del D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm. ii., di incarico dirigenziale non generale concernente la direzione del Centro per il libro e la lettura al dott. Luciano Lanna;

VISTA la Delibera n. 5 di approvazione del Bilancio di Previsione 2026 adottata dal Consiglio di Amministrazione il 27 ottobre 2025;

VISTA la Legge 13 febbraio 2020, n. 15 “Disposizioni per la promozione e il sostegno della lettura” con la quale è stato istituito il Fondo per l'attuazione del Piano nazionale d'azione per la promozione della lettura, che dovrà essere gestito dal Centro con obbligo di dar conto, ogni due anni, in un apposito documento, degli esiti del monitoraggio e della valutazione dei risultati;

VISTO il Decreto Interministeriale 27 settembre 2024, n. 301 recante il “Piano nazionale d'azione per la promozione della lettura di cui all’articolo 2, comma 1, della legge 13 febbraio 2020 n. 15, per gli anni 2024 - 2026” ed in particolare l’articolo 4 che definisce le linee di azione per la concessione di finanziamenti di progetti di promozione del libro e della lettura mediante la pubblicazione, da parte del Centro, di appositi Bandi aperti a soggetti pubblici e privati o la



stipulazione di accordi e convenzioni e, fra queste, “progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri, anche in collaborazione con fondazioni, biblioteche, librerie, all’interno di festival e di programmazioni artistiche e culturali” (articolo 4, comma 2, lettera e);

RICHIAMATA la Determinazione dirigenziale n. 112 del 6 novembre 2025 con la quale il Centro, in conformità a quanto previsto dal predetto Decreto interministeriale, ha avviato la procedura di concessione di finanziamenti, per la realizzazione di “Progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri, anche in collaborazione con fondazioni, biblioteche, librerie, all’interno di festival e di programmazioni artistiche e culturali” mediante la predisposizione del Bando “Ad Alta Voce 2025” rivolto a fondazioni, associazioni culturali e altri organismi senza scopo di lucro per l’importo di € 140.000,00 (*centoquarantamila/00*) per la Sezione 1 - Progetti nazionali e € 311.250,00 (*trecentoundicimiladuecentocinquanta/00*) per la Sezione 2 - Progetti locali, dunque per un importo complessivo di € 451.250,00 (*quattrocentocinquantunoduecentocinquantamila/00*);

VISTO il Bando “Ad Alta Voce” 2025, e l’apposita modulistica, pubblicato il 6 novembre 2025 sui siti istituzionali del Centro, della Direzione generale Biblioteche e Istituti culturali e del MiC, con scadenza fissata alle ore 13:00 del 12 dicembre 2025 e finalizzato alla concessione di finanziamenti per la realizzazione di “Progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri”, ;

CONSIDERATO che il finanziamento massimo previsto per i progetti di livello nazionale è pari a € 70.000,00 (euro *settantamila/00*) e il finanziamento massimo previsto per il progetti locali è pari a a € 35.000,00 (euro *trentacinquemila/00*) da e che eventuali somme residue potranno essere riassegnate dalla Commissione, seguendo l’ordine della graduatoria, nell’ambito dei progetti idonei;

ATTESO che, entro le ore 13:00 del 12 dicembre 2025, attraverso la piattaforma dedicata <https://bandi.cepell.it>, sono pervenute complessivamente n. 13 istanze di partecipazione per la Sezione 1 - Progetti nazionali e n. 107 istanze per la Sezione 2 - Progetti locali;

RITENUTO pertanto di dover procedere, per la valutazione delle istanze ritenute ammissibili e la successiva quantificazione del finanziamento spettante, alla nomina della Commissione composta da 5 membri di cui uno con fnzioni di Presidente;

ACQUISITA informalmente la disponibilità di tutti i componenti contattati;

DETERMINA

Per le motivazioni descritte in premessa che qui si intendono integralmente trascritte e riportate:

1. di nominare la Commissione per la concessione di finanziamenti relativi alla realizzazione di “Progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri”, ai sensi del Decreto interministeriale 27 settembre 2024, n. 301, nelle persone di:



Antonella BONINI - Presidente
Massimo DI NUNZIO - Componente
Francesca MICARELLI - Componente
Mirna MOLLI - Componente
Pier Paolo SEGNERI - Componente

2. Di dare atto che le attività di segreteria saranno svolte da Elena Bitti, in servizio presso il Centro.
3. Di dare atto che, ai sensi dell'articolo 11 del Bando, saranno valutate le proposte progettuali e formate le graduatorie di merito che saranno pubblicata sui siti web istituzionali del Centro, della Direzione generale Biblioteche e Istituti culturali e del MiC.
4. Di dare atto che nessun compenso o rimborso spese è dovuto ai componenti della Commissione.
5. Di notificare la presente ai nominati componenti.

Luciano Lanna