

Roberta  
Opassi

# CURRICULUM VITAE

Roberta Opassi	Nome Cognome
[REDACTED]	data e luogo di nascita
[REDACTED]	indirizzo residenza
italiana	nazionalità
[REDACTED]	stato civile
[REDACTED]	Numero telefono ufficio
roberta.opassi@provincia.tn.it	e-mail ufficio
Provincia autonoma di Trento	Ente di lavoro
Dipartimento Istruzione e Cultura Vicepresidenza, Assessorato all'Istruzione, Cultura e Sport, politiche per la famiglia, per i giovani e per le pari opportunità	Dipartimento
Via Vannetti 32 – 38122 Trento TN	indirizzo di lavoro
funzionario esperto ad indirizzo storico-culturale D evoluto – tempo pieno – tempo indeterminato	qualifica
Referente sviluppo e progetti per l'Assessorato alla Cultura della Provincia autonoma di Trento	ruolo professionale

- Diploma di maturità scientifica presso il Liceo Scientifico Statale Galileo Galilei di Trento con votazione 45/60
- Laurea in Conservazione dei Beni Culturali presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Udine con la tesi *L'opera grafica di Umberto Moggioni*; votazione 110 e lode. Relatore: prof. Flavio Fergonzi
- Corso di perfezionamento presso l'Università Statale di Ferrara: *Didattica museale: i fondamenti*, con votazione 28/30
- Corso di formazione presso l'Accademia di Commercio e Turismo di Trento, *Coordinatore e gestore di progetti di promozione e valorizzazione del patrimonio culturale*
- Corso di Alta Formazione presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, *Corso di Alta Formazione in Valorizzazione dei Beni Culturali*
- Corso di formazione a distanza promosso da ITER (Institute for Training Education and Research): *Didattica della storia: insegnare il primo sapere storico*, secondo l'approccio dell'esperto in didattica laboratoriale della storia, prof. Ivo Mattozzi
- Corso di formazione nell'ambito del progetto di ricerca-intervento FSE-MANTRA-Metodi di apprendimento tramite ricerca-azione, denominato *FORMAFOR Apprendimento e nuove tecnologie*, realizzato dall'Accademia di Commercio e Turismo in collaborazione con la Provincia Autonoma di Trento
- Corso di aggiornamento promosso dalla Provincia Autonoma di Trento, Istituto Regionale di Studi e Ricerca Sociale, Fondi Sociali Europei: *Il servizio educativo del museo e del territorio. Per una progettazione a sistema*, coordinato da Lucia Cella e Silvia Mascheroni
- Corso di aggiornamento promosso dall'Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna e Fondi Sociali Europei all'interno del Progetto Socrates: *Musei e lifelong learning: esperienze educative rivolte agli adulti nei musei europei*
- Aggiornamento permanente e ricorrente partecipando ai più importanti e significati corsi di aggiornamento, seminari e workshop nell'ambito dell'educazione al patrimonio culturale e della didattica museale

- Corso di formazione in *Mediazione penale*, condotto dal dott. Thierry Bonfanti e promosso dall'Università degli Studi di Trento, Facoltà di Giurisprudenza, per un totale di 160 ore.
- Corso di formazione, *Le Intelligenze Multiple*, condotto dalla dott.ssa Giuseppina Gentili, per il Centro Studi Erickson, per un totale di 25 ore di formazione.
- Diploma di Master di I livello in "Intercultural competence and management. Comunicazione interculturale e gestione dei conflitti" all'Università degli Studi di Verona, Dipartimento di Scienze dell'Educazione, con una tesi intitolata *La pratica interculturale in contesto museale. L'analisi di un caso: il Ma-Museo africano di Verona; con votazione: conseguito Diploma di master.*
- Diploma di Master di I livello in *Testi, autori e editori per l'infanzia e l'adolescenza. Problematiche formative e competenze professionali* all'Università degli Studi di Firenze, con votazione 110 e lode
- Corso di Perfezionamento in *Letteratura per l'infanzia, illustrazione, editoria per una pedagogia della lettura* all'Università degli Studi di Padova, con votazione Buono
- Corso di Perfezionamento in *Nati per Leggere: strumenti e percorsi educativi per l'infanzia (0-6 anni)* all'Università degli Studi di Padova, con votazione Ottimo
- Corso di Aggiornamento professionale in *Promuovere la lettura e la letteratura a bambini, ragazzi e adolescenti (6-16 anni)* all'Università degli Studi di Verona, con votazione: conseguito Aggiornamento professionale
- Corso di catalogazione monografie, condotto e organizzato dall'Ufficio per il Sistema bibliotecario trentino per un totale di 140 ore complessive; ottenuta l'idoneità alla catalogazione nel Catalogo bibliografico trentino.

- 2004 - 2006  
Collaboratrice della rivista telematica exhibart ([www.exibart.com](http://www.exibart.com)) come redattrice per il settore didattica/bambini arte, in quanto esperta nel campo dell'educazione al patrimonio culturale; capo redattore: dott.ssa Annalisa Transatti
- 2007 - 2010.  
Partecipazione in quanto esperto in educazione al patrimonio culturale e in didattica museale alla Commissione tematica, *Educazione e mediazione*, dell'*International Council of Museums* – Comitato Nazionale Italiano. All'interno della Commissione il gruppo di ricerca di cui faccio parte, coordinato dalla dott.ssa Silvia Mascheroni, si rivolge allo studio *Per l'educazione al patrimonio culturale: lifelong learning e intercultura* svolgendo una mappatura delle esperienze museali italiane per redigere delle linee guida in merito.
- dal 2021  
Partecipazione in quanto esperto in Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza al Comitato scientifico della Collana editoriale Junior dell'editore Spaggiari, denominata *Luoghi comuni*, coordinata da Francesca Romana Grasso. Curatela, assieme alla coordinatrice, a Daniele Brigadoi Cologna, Marco Muscogiuri e Gabriella Marinaccio, del volume *Biblioteche 0/18 e pratiche di cittadinanza : il terzo educatore in luoghi terzi*. Attualmente è in preparazione in terzo volume, con mia curatela e di Francesca Romana Grasso, dedicato alla produzione editoriale fotografica per bambini e ragazzi.

- 1998-2001 Collaborazione continuativa, come operatore didattico-museale, nella Sezione Didattica del Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto (MART) per **visite guidate al pubblico adulto e attività didattico-laboratoriali rivolte alle istituzioni scolastiche** di ogni ordine e grado.  
Responsabile della Sezione Didattica: prof.ssa Maria Teresa Fiorillo; direttore del Museo: dott.ssa Gabriella Belli.
- 1999 Partecipazione come **animatrice culturale all'iniziativa *Bambini al museo. Le Domeniche di Art'è***, promossa dalla collaborazione tra il Ministero per i Beni e le Attività culturali e *Art'è*, Società internazionale di Arte e Cultura.
- 1999-2012 Collaborazione continuativa, come operatore didattico-museale, presso i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento. L'attività professionale svolta in tale incarico prevede **percorsi di visita rivolte al pubblico adulto e percorsi di ricerca per le istituzioni scolastiche** di ogni ordine e grado.  
Responsabile dei *Servizi educativi del museo*: dott.ssa Lucia Cella, dal 2003, coordinatrice: dott.ssa Francesca Jurman; Direttore del Museo: dott. Franco Marzatico.
- 1999 **Progettazione, realizzazione e gestione di laboratori didattici, *La natura tra le mani***, su richiesta dell'Associazione Albergatori della Valle di Fiemme, con sede a Cavalese di Trento.
- 1999 **Relatrice e organizzatrice di un corso di formazione e aggiornamento per un progetto educativo europeo, dal titolo *Apprendere ad educare nei musei*** per i Responsabili museali dei "Musei dell'isola" della Regione Autonoma delle Azzorre, promosso dalla CEE, su commissione della Trento School of Management.
- 1999 **Ideazione, realizzazione ed applicazione del progetto didattico riguardante la visita animata alla mostra *La collezione Giovanardi*** allestita presso l'Archivio del '900 di Rovereto (TN).  
Progetto didattico rivolto alle classi elementari, medie inferiori e superiori con la progettazione della visita guidata per il pubblico adulto, su incarico del Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto (MART), nella figura del direttore dott.sa Gabriella Belli. In tale incarico è stata svolta anche attività di formazione per gli operatori didattici del Museo.
- 1999-2000 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento per **l'allestimento della mostra, *Castelli...di tutti i colori*; momento finale del corso di aggiornamento per le scuole dell'Infanzia,**

promosso dal Servizio Scuola Materna della Provincia Autonoma di Trento e dal Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali, nella figura della dott.ssa Lucia Cella, responsabile Servizi educativi del museo Castello del Buonconsiglio, e di Grazia Longhi della Sezione Didattica dei Musei Civici di Cremona.

- 2000 **Ideazione e progettazione** con la responsabile dei *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, dott.ssa Lucia Cella, **di libretti didattici per le famiglie** diretti a favorire un percorso che consenta ai genitori e figli di interagire con il patrimonio culturale conservato al Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali.
- 2000-2001 **Progettazione, realizzazione e conduzione di un corso di aggiornamento di ricerca-azione per insegnanti delle scuole elementari, intitolato *Viaggiando ... lungo la Valsugana***, su incarico dell'Istituto Comprensivo di Strigno e Tesino (TN), in collaborazione con l'IPRASE di Trento e il coinvolgimento di 14 classi elementari dell'istituto scolastico e di 24 insegnanti dello stesso.
- 2001 **Progettazione e conduzione di un progetto didattico rivolto alle famiglie sull'opera scultorea di Fausto Melotti intitolato *La creatività in 3D***, su incarico del Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto (MART), nella figura del direttore, dott.ssa Gabriella Belli.
- 2001 **Conduzione, come esperto, del corso di aggiornamento per le scuole elementari "Documentare il percorso di ricerca-azione: *Viaggiando ... lungo la Valsugana*"**, preso l'Istituto Comprensivo di Strigno e Tesino (TN), su incarico del dirigente scolastico, prof. Aldo Gabbi, della durata di 16 ore.
- 2001 **Direttore e relatore del corso di aggiornamento per insegnanti delle scuole medie inferiori e superiori**, promosso dall'IPRASE di Trento, in collaborazione con il MART di Trento e Rovereto, **intitolato *Untitled. Ultime tendenze dell'arte e della didattica dell'arte contemporanea*** con la partecipazione di relatori di chiara fama, quali il prof. Renato Barilli e il dott. Vittorio Fagone e la dott.ssa Anna Pironti del Dipartimento Educativo del Castello di Rivoli di Torino.
- 2002 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali, nella persona della dott.ssa Lucia Cella, responsabile dei Servizi educativi, per **l'elaborazione e l'informatizzazione di schede didattiche dirette alla costruzione di uno schedario strutturato da utilizzare nelle proposte a stampa per le scuole del territorio.**
- 2002 -2007 **Responsabile per il FAI (=Fondo Ambiente Italiano) del Settore Scuola della Delegazione del Trentino.**
- 2002 **Progettazione e conduzione del progetto didattico *Castelli ... ruderi ... affreschi. Burgen, Ruinen und Freschen* per le scuole elementari e medie** dell'Istituto Comprensivo di Strigno e Tesino (TN), su incarico dello stesso Istituto, nella figura del dirigente scolastico, prof. Aldo Gabbi, e finanziato dalla Commissione Europea. Nel progetto sono state coinvolte 9 classi, per un totale di 159 alunni e 15 insegnanti.

- 2002 **Progettazione e conduzione del progetto didattico *Camminando ... tra i masi per le scuole elementari***, su incarico del Presidente dell'Ente Parco Nazionale dello Stelvio, nella persona di Franca Penasa, con il coinvolgimento di 9 classi, per un totale di 140 alunni.
- 2002 Collaborazione, come **esperto in educazione museale e dell'arte**, ad un progetto didattico promosso dall'Istituto Magistrale di Trento finanziato dalla Commissione Europea, consistente nella produzione di strumenti didattici per la gestione autonoma della visita a Torre Aquila al Castello del Buonconsiglio di Trento.
- 2002 Collaborazione con la dott.ssa Francesca Jurman, coordinatrice dei *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, per la **realizzazione (ideazione e conduzione) del percorso di ricerca, rivolto alle scuole medie inferiori, sulla mostra *Il Gotico nelle Alpi.1350-1450***, allestita nelle sale del Castello del Buonconsiglio (20 luglio – 20 ottobre 2002). La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2002 Collaborazione con la dott.ssa Francesca Jurman, coordinatrice dei *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, per la **realizzazione (ideazione e conduzione) del percorso di scoperta, rivolto alle scuole elementari, in occasione della mostra *Il Gotico nelle Alpi.1350-1450***, allestita nelle sale del Castello del Buonconsiglio (20 luglio – 20 ottobre 2002). La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2002-2005 **Ideazione, realizzazione e coordinamento di un progetto di valorizzazione del patrimonio culturale ladino della durata triennale su commissione dell'Istituto Culturale Ladino**, nella persona del dott. Fabio Chiocchetti. Tale incarico consisteva nella programmazione triennale di un progetto riguardante la fruizione, la valorizzazione e l'educazione al patrimonio culturale conservato nel Museo Ladino di Fassa con la formazione del personale scientifico del territorio. Il progetto è stato chiamato "**Museo Ladin *encontra***".
- 2002 Conduzione come esperta in educazione al patrimonio culturale e del territorio di **un corso di aggiornamento per insegnanti delle scuole elementari, medie e superiori, intitolato *Identità / Creatività***, per l'IPRASE Ladina, Il Museo Ladino di Vigo di Fassa e l'Istituto Comprensivo di Pozza di Fassa con la partecipazione di 25 insegnanti di ogni ordine e grado.
- 2002 - 2007 Collaborazione come **educatore museale del Museo Diocesano Tridentino sia per le visite guidate indirizzate al pubblico adulto sia per i percorsi di ricerca rivolte alle istituzioni scolastiche** di ogni ordine e grado.
- 2000 - 2003 Affidamento dell'incarico di collaborazione per attività connessa alla didattica museale dei *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento. La collaborazione affidava l'incarico di:  
 ...► predisporre dei materiali per una pubblicazione rivolta agli insegnanti diretta a ripristinare i canali informativi con il mondo



- della scuola;
- \*\*\* elaborazione e aggiornamento delle schede informative relative alle proposte per la scuola e all'impostazione metodologica;
  - \*\*\* aggiornamento della sezione "education" nel sito del museo [www.buonconsiglio.it](http://www.buonconsiglio.it) relativamente alle pagine inerenti i percorsi attivati nell'anno scolastico 2002-03;
  - \*\*\* cura del nuovo servizio di editoria elettronica del settore, diretto a fornire agli insegnanti la possibilità di visionare e scaricare autonomamente i materiali dei progetti didattici;
  - \*\*\* predisposizione di strumenti e procedure adeguati e avvio di un'attività di documentazione e archiviazione delle proposte per la scuola;
  - \*\*\* conduzione di percorsi di ricerca per la scuola e di visite guidate per il pubblico adulto.
- 2003 Ideazione, progettazione e conduzione di **due progetti di educazione al patrimonio culturale ladino, *Giacomina e i suoi amici* e *I lavori di Luglio***, rivolti alle scuole dell'infanzia per il **Museo Ladino di Fassa di Vigo di Fassa** nell'ambito del più ampio progetto denominato "**Museo Ladin *encontra***". Durante la realizzazione dei suddetti progetti educativi è stata anche svolta attività di **formazione per gli educatori museali**.
- 2003 **Ideazione, progettazione e conduzione di due attività educative rivolte a un pubblico generico di famiglie con bambini dai 5 agli 8 anni**, intitolate *A spasso nel museo* e *Cruciverba al museo* per il **Museo Ladino di Fassa di Vigo di Fassa**, da inserirsi nell'ambito del più ampio progetto denominato "**Museo Ladin *encontra***". Durante la realizzazione di tali attività è stata anche svolta la **formazione per gli educatori museali**.
- 2003 Affidamento di incarico mediante contratto di collaborazione coordinata e continuativa stipulato dal Comune di Riva del Garda per prestazioni professionali di collaborazione nell'attività didattica promossa dal **Museo Civico di Riva del Garda** per il periodo gennaio - giugno 2003.  
L'incarico comprendeva :
- \*\*\* collaborazione alla gestione e riorganizzazione delle attività didattiche svolte dal museo;
  - \*\*\* revisione dei progetti didattici in corso;
  - \*\*\* progettazione di percorsi didattici dedicati alla mostra "L'Alto Garda ai tempi del Vendome" temporaneamente allestita nel museo;
  - \*\*\* redazione della brochures con le attività didattiche per l'anno scolastico 2003-04;
- 2004 **Docente di storia dell'arte** presso l'Università della Terza Età e del Tempo Disponibile del Trentino - Istituto Regionale di Studi e ricerca sociale, intitolato *La Madonna col Bambino dalle icone bizantine a Botticelli*.
- 2004 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali, nella persona della coordinatrice del settore, dott.ssa Francesca Jurman, per la

**preparazione di percorsi di ricerca per le scuole elementari, medie e superiori nell'ambito della mostra *Gli incanti dell'arte*, allestita nelle sale del museo provinciale nel periodo 19 settembre 2003 – 9 maggio 2004.**

Le prestazioni oggetto della presente collaborazione sono consistite nella **progettazione** di percorsi di ricerca per le fasce scolastiche sopradette, la **ricerca e stesura di materiali didattici di approfondimento per gli insegnanti e la formazione degli educatori museali.**

- 2004 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la **redazione di una pubblicazione che raccoglie i percorsi didattici del museo**, per la **conduzione di percorsi di scoperta rivolti alle scuole di ogni ordine e grado e visite guidate al pubblico adulto**, per la **revisione e riprogettazione di alcuni percorsi di ricerca** del suddetto museo e la **loro diffusione via internet**, per la **progettazione dei percorsi di visita per il pubblico adulto in occasione della mostra temporanea intitolata *Guerrieri principi ed eroi fra il Danubio e il Po dalla Preistoria all'Alto Medioevo***, allestita nelle sale del museo durante l'estate 2004.
- 2004 Nell'ambito del più ampio progetto denominato "**Museo Ladin *encontra***", ideazione, realizzazione e conduzione di un **progetto educativo rivolto alle scuole elementari denominato *Trame e orditi. Storia e preistoria al museo***. Nell'ambito di tale attività è stata svolta anche la **formazione per gli educatori museali** del museo e la **redazione del quaderno didattico per gli insegnanti.**
- 2004 Ideazione, progettazione e conduzione, in collaborazione con la Sezione Didattica del Museo Diocesano Tridentino, nella persona della dott.ssa Domenica Primerano e della dott.ssa Chiara levighi, di **un percorso di scoperta rivolto alle scuole dell'Infanzia e ai primi due anni della scuola primaria intitolato *Gli animali dell'Arca-museo***.  
La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2004 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la **realizzazione (ideazione, progettazione e conduzione) del percorso di visita rivolto alle scuole superiori di I grado intitolato *Nel castello un museo. Il Castello del Buonconsiglio e le sue collezioni***.  
La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2004 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la **realizzazione (ideazione, progettazione e conduzione) del percorso di visita rivolto alle scuole superiori di I grado intitolato *Castel Stenico: un castello per il controllo del territorio***. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.

- 2005 Redazione dei testi per la **realizzazione di una guida breve al Museo Ladin de Fascia di Vigo di Fassa** (TN) intitolata *Guida al Museo Ladino di Fassa*, su commissione del direttore del museo, dott. Fabio Chiocchetti e della casa editrice Giunti scuola.
- 2005 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la realizzazione (ideazione, progettazione e conduzione) del **percorso di visita rivolto alla scuola primaria intitolato *La stanza del tempo incentrato sul Ciclo dei mesi affrescato in Torre Aquila al Castello del Buonconsiglio***. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2005 **Ideazione, progettazione e gestione di un progetto di educazione al patrimonio culturale intitolato *L'autonomia ... una parola ovvia ???*, rivolto alle scuole superiori di I grado** dell'Istituto Comprensivo di Strigno e Tesino (TN) con i coinvolgimento di tre terze medie per un totale di 62 alunni e 4 insegnanti.
- 2005 Ideazione, progettazione e conduzione, in collaborazione con i Servizi educativi del Museo Diocesano Tridentino, nella persona della dott.ssa Domenica Primerano e della dott.ssa Chiara Levighi e dell'attrice ed educatrice museale dott.ssa Ilaria Andaloro, di **un'attività animata in occasione della festività di Santa Lucia rivolto alle famiglie con i bambini dai 5 agli 8 anni. Il progetto si intitola *Chi è santa Lucia? 5 sensi in gioco per conoscere la sua storia***. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2005 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la **realizzazione (ideazione, progettazione e conduzione) del percorso di visita rivolto alla scuola secondaria di I grado intitolato *Villa Margon. Armonia e arte rinascimentale: un omaggio al potere***. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2005 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la **realizzazione (ideazione, progettazione e conduzione) del percorso di visita rivolto alla scuola primaria intitolato *Miti e figure della scuola classica*** incentrato sugli affreschi profani presenti nel *Magno Palazzo* del Castello del Buonconsiglio. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2006 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la **realizzazione (ideazione, progettazione e conduzione) di un progetto in partenariato scuola-museo, rivolto alle scuole dell'infanzia intitolato *Ri-tratti***. Il progetto è stato svolto in partenariato con la Scuola dell'Infanzia Pedrotti e Zanella di Trento, con un coinvolgimento di 25 bambini e 8 insegnanti. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione.

- 2006 Collaborazione in quanto educatore museale con i referenti dei *Servizi educativi del museo* del Museo Diocesano Tridentino, del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali e della Soprintendenza Archeologica della Provincia Autonoma di Trento per la **realizzazione (ideazione, progettazione e conduzione) di un progetto in partenariato scuola-museo, rivolto alla scuola superiore di I grado intitolato *Uno sguardo sulla città ... dall'epoca romana al Rinascimento***. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione.
- 2006 **Progettazione e gestione di un corso di ricerca-azione, denominato a *REGOLA d'arte*, sulla valutazione della professione-docente nella progettazione e gestione di un progetto di educazione al patrimonio culturale inserito nel curriculum locale**. Da tale progetto è nata una pubblicazione, promossa dal Comune di Scurelle. Il corso di aggiornamento-formazione è stato promosso dall'Istituto Comprensivo di Strigno e Tesino (TN) e finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto.
- 2006 **Progettazione e gestione di un corso di ricerca-azione, denominato *Conosciamo il Tesino*, sulla valutazione della professione-docente nella progettazione e gestione di un progetto di educazione al patrimonio culturale**. Il corso di aggiornamento-formazione è stato promosso dall'Istituto Comprensivo di Strigno e Tesino (TN).
- 2006 **Lezione cattedratica, 1990-2005. Quindici anni di educazione al patrimonio culturale. Riflessioni e prospettive**, su incarico dei *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali, all'interno di un corso di perfezionamento post Lauream in Museologia, Museografica e Museotecnica, promosso da LASET (Libera Associazione per gli studi etruscologici e topografici).
- 2006 **Docente di storia dell'arte, *Questione di stile***, su incarico dell'Università della Terza età e del Tempo Libero di Trento nella sede periferica di Cembra (TN).
- 2006 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la **progettazione e conduzione di percorsi di visita per il pubblico adulto e per le scuole di ogni ordine e grado in occasione della mostra temporanea intitolata *Girolamo Romanino. Un pittore in rivolta nel Rinascimento italiano***, allestita nelle sale del museo dal 30 luglio al 30 ottobre 2006. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2006 Progettazione di un **progetto culturale sulle piazze di Trento affidato dal Settore Cultura del Comune di Trento** su incarico dell'assessore alla Cultura, dott. ssa Lucia Maestri.
- 2006-07 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la **documentazione, attraverso la stesura di matrici progettuali e schede di valutazione, delle attività educative del museo**.

- 2007 **Docente di storia dell'arte, L'architettura medievale e rinascimentale**, su incarico dell'Università della Terza età e del Tempo Libero di Trento nella sede periferica di Cembra (TN).
- 2007 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la per la **progettazione e conduzione di percorsi di visita per il pubblico adulto e per le scuole di ogni ordine e grado in occasione della mostra temporanea** intitolata *Ori dei cavalieri delle steppe. Collezioni dai Musei dell'Ucraina*, allestita nelle sale del museo dal 01 giugno al 04 novembre 2007. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2007 **Docente esperto in educazione al patrimonio culturale** all'interno di un progetto educativo finanziato dal Fondo Sociale Europeo promosso dal Museo Diocesano Tridentino e dall'Istituto Rosmini di Trento per la classe V superiore- indirizzo turistico; referenti: prof.ssa Silvia Vicentini per la scuola e dott.ssa Domenica Primerano per il museo.
- 2007 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la per la **progettazione di strumenti didattici e percorsi di vista rivolti all'utenza delle famiglie per le sedi di Castel Beseno e Castello del Buonconsiglio**. Il progetto di intitola *Parola chiave: castello* ed è rivolto alle famiglie con bambini dai 5 ai 9 anni. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2007 Collaborazione, come esperto nell'educazione al patrimonio culturale, con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la **realizzazione e conduzione del corso di formazione per educatori museali** promosso dal Castello del Buonconsiglio.
- 2007 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento come esperto in educazione al patrimonio culturale per **l'organizzazione e la docenza nel corso di aggiornamento per insegnanti di ogni ordine e grado in occasione della mostra temporanea Ori dei cavalieri delle steppe. Collezione dai Musei dell'Ucraina**.
- 2007 Realizzazione e conduzione su incarico dei *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, di **un progetto in partenariato scuola-museo, intitolato Trento: la mia città**. Il progetto è stato **realizzato in collaborazione con gli insegnanti di tre classi di quinta elementare al fine di promuovere la conoscenza e la consapevolezza di alcuni dei monumenti più importanti e significativi della città**.
- 2007 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella

persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, e degli educatori museali, per la **progettazione di un percorso di ricerca, intitolato *Sulle ali dorate. Capolavori di scultura lignea al castello del Buonconsiglio*, per la scuola primaria in occasione del nuovo allestimento della collezione lignea del museo**. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.

2007-2008

**Docente esperto in educazione al patrimonio culturale**, su richiesta dei *Servizi educativi* del Museo Diocesano Tridentino, all'interno di un progetto educativo finanziato dal Fondo Sociale Europeo promosso dall'Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici "Livia Battisti" di Trento. Il progetto, rivolto ad una classe V superiore, indirizzo turistico, consiste nella progettazione, gestione e conduzione, assieme ad altri esperti, di un campo di realtà professionale nel quale i ragazzi hanno progettato un sito internet per il Settore Cultura del Comune di Villa Lagarina; referente: prof.ssa Maria Grazia Lutzemberger per la scuola, dott.ssa Domenica Primerano e dott.ssa Chiara Levighi per il Museo Diocesano Tridentino.

2007 e 2008

Realizzazione e conduzione su incarico dei *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, di un **progetto in partenariato scuola-museo, intitolato *La città di Trento tra Medioevo e Rinascimento***. Il progetto è stato realizzato in collaborazione con due classi di adulti stranieri che seguivano un programma scolastico di alfabetizzazione alla lingua italiana ed è consistito in un'attività di conoscenza della cultura e della lingua italiana attraverso l'utilizzo consapevole del patrimonio culturale. Di tale progetto, su incarico dei *Servizi educativi del museo*, è stata realizzata la matrice di documentazione di tutta l'attività.

2007-2008

Progettazione e conduzione, in quanto esperto in educazione al patrimonio culturale, di un **progetto educativo rivolto alla conoscenza della *Carta di Regola di Scurelle***, Il progetto ha coinvolto 4 classi della Scuola primaria di Scurelle e 8 insegnanti; si è svolto nell'arco di un anno scolastico ed è terminato con la pubblicazione di una piccola guida alla Carta di Regola, pubblicata nel 2009.

2008

Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la **strutturazione e redazione dei contenuti scientifici per il settore education del sito internet del Castello del Buonconsiglio**, monumenti e collezioni provinciali.

2008

Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la per la progettazione e conduzione di un'attività sperimentale intitolata ***Al castello con il mio nonno***. Il progetto, nato in partenariato con il Circolo anziani di Martignano e Cognola è consistito nella **progettazione e nell'organizzazione di un percorso di visita che un gruppo di nonni ha svolto per i propri nipoti attraversando le sale del Castello del Buonconsiglio**.

- 2008 Consulenza per i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la **progettazione e conduzione di attività educative, diversificate per tematiche e strumenti didattici utilizzati, rivolte alle scuole dell'infanzia**. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2008 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la **progettazione e conduzione di percorsi di visita per le famiglie con bambini dai 5 ai 9 anni, intitolati Festa a castello**, in tutte le tre sedi del museo del Castello del Buonconsiglio. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2008 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la progettazione e conduzione di **un'attività educativa sperimentale intitolata La città racconta, rivolta alla scuola primaria** per conoscere e valorizzare alcuni monumenti della città di Trento. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2008 Collaborazione con i *Servizi educativi del museo* del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali di Trento, nella persona della coordinatrice dei servizi, dott.ssa Francesca Jurman, per la progettazione di un **percorso di visita rivolto all'utenza delle famiglie per la sede di Castel Stenico, intitolato Chi cerca trova ... un tesoro**". L'attività, centrata sulla conoscenza delle collezioni museali di tipo etnografico, conservate nelle sale del castello, si risolve in una caccia al tesoro dei particolari più significativi dei beni per scoprire alcune tipologie di oggetti della cultura materiale trentina. La consulenza ha previsto anche la stesura della documentazione e la formazione degli educatori museali.
- 2008 **Insegnante** di materie letterarie (storia-geografia-italiano) presso l'Istituto Comprensivo di Trento 3 per l'anno scolastico 2008-2009.
- 2009 Assunzione a tempo determinato (2009-2012) in qualità di **funzionario storico-culturale** con mansioni di progettazione nel campo dell'educazione al patrimonio culturale presso il Castello del Buonconsiglio di Trento, da svolgersi nel settore dei Servizi educativi del museo.  
**In qualità di Referente Area Scuola**, ho svolto i seguenti compiti e mansioni:
- redazione dei testi per le pubblicazioni annuali rivolte agli insegnanti di ogni ordine e grado per promuovere le attività educative museali;
  - progettazione e realizzazione, per ogni ordine e grado di scuola, di percorsi di visita e di percorsi di scoperta;
  - redazione dei testi e ideazione dei dossier per insegnanti, denominato eduBOOK;
  - formazione degli educatori museali del Castello del Buonconsiglio a riguardo dei percorsi di visita e di ricerca;
  - aggiornamento del sito internet del museo, nella parte specifica

- per i Servizi educativi
- realizzazione di alte mansioni su incarico del Direttore del museo.

2012-13

Assunzione a tempo indeterminato con la qualifica di **funzionario storico-culturale** demandato al Castello del Buonconsiglio di Trento, con incarico di **Referente Area Scuola presso i Servizi educativi del museo** con le seguenti mansioni:

- ideazione, progettazione, gestione e coordinamento nella realizzazione di progetti-attività-percorsi-laboratori di educazione al patrimonio culturale;
- ideazione, progettazione e organizzazione nonché conduzione di attività formative rivolte agli insegnanti;
- conduzione e gestione della formazione e dell'aggiornamento degli educatori museali;
- coordinamento e supervisione delle attività educative;
- documentazione, verifica e valutazione delle iniziative proposte dall'Area Scuola;
- ideazione, progettazione ed elaborazione di progetti in partenariato scuola-museo-altre istituzioni;
- ideazione, progettazione e realizzazione di testi e materiali funzionali agli interventi educativi;
- ideazione, progettazione e realizzazione di una collana editoriale educativa specifica dell'Area Scuola;
- cura dei rapporti con le scuole e i docenti;
- collaborazione alla crescita del patrimonio librario della biblioteca specialistica del museo;
- ideazione, progettazione e realizzazione dell'immagine grafica dei materiali prodotti dall'Area Scuola;
- aggiornamento dei contenuti del sito internet del museo in riferimento all'Area Scuola.

2013-16

Passaggio al Dipartimento Cultura, Turismo, Promozione e Sport, con il Dirigente generale dott. Sergio Bettotti, con mansioni di supporto nell'ambito del settore della Cultura, in collaborazione con l'Ufficio di supporto giuridico amministrativo, direttore dott.ssa Lorena Costa.

2016-22

Prima con mandato dal Dipartimento Cultura, Turismo, Promozione e Sport, con il Dirigente generale dott. Sergio Bettotti, poi direttamente presso il Servizio attività culturali, ho lavorato presso l'Ufficio per il Sistema bibliotecario trentino con i seguenti principali incarichi:

- ideazione, progettazione e gestione, sotto il coordinamento della dott.ssa Sara Guelmi, direttore dell'Ufficio per il Sistema bibliotecario trentino, di tre edizioni della **manifestazione Biblioè** (festa annuale delle biblioteche trentine), tenutasi a Palazzo delle Albere e nel Palazzo della Caritro di Trento;
- gestione e progettazione di azioni formative per i bibliotecari del Sistema trentino nel campo della Biblioteconomia e della Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza;
- curatela della messa in riordino del Fondo di letteratura per l'infanzia e l'adolescenza.



2022-23	<p>Passaggio alla Soprintendenza per i beni culturali con il dirigente generale dott. Franco Marzatico per attività di supporto all'Archivio fotografico storico provinciale, in carenza di personale.</p> <p>Le mansioni svolte sono state le seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività di <i>reference</i> per gli utenti dell'AFSP, con messa a disposizione dei beni culturali, ricerca e digitalizzazione degli stessi;</li> <li>• attività di riordino di alcuni settori dell'AFSP;</li> <li>• ideazione, progettazione, gestione e curatela delle seguenti mostre fotografiche: <i>Coppia stereoscopica. Trento. Cent'anni o quasi nello sguardo di Sergio Perdomi e Luca Chistè</i>, allestita al S.A.S.S. in Piazza Cesare Battisti a Trento, in collaborazione con Katia Malatesta e Luca Chistè; <i>Punti di vista. Catturare le memorie di un luogo</i>, allestita alla Biblioteca Universitaria Centrale di Trento (BUC), in collaborazione con l'<i>Officina espositiva</i> dell'Università degli Studi di Trento, coordinata dal professore Denis Viva; <i>Poetica fotografica. L'immagine d'infanzia tra rappresentazione ed espressione</i>, allestita a Cappella Vanitni di Palazzo Thun a Trento, in collaborazione con Giusi Campisi.</li> </ul>
nov 2023 – lug 2024	<p>Richiesta dal Servizio attività culturali, Ufficio per il Sistema bibliotecario trentino, per la gestione della Biblioteca della Provincia con incarico di coordinamento.</p>
2024	<p>Curatela della mostra <b><i>Le parole della città. Fotografie di Luca Chistè, testi di Adriana Paolini</i></b>, allestita alla Biblioteca Civica Tartarotti di Rovereto, dal 7 aprile al 4 maggio 2024.</p>
da luglio 2024	<p>Lavoro presso la <b>Vicepresidenza, Assessorato all'Istruzione, Cultura e Sport, politiche per la famiglia, per i giovani e per le pari opportunità</b>, quale Referente sviluppo e progetti per l'Assessorato alla Cultura e Responsabile del SIC, Sistema informativo culturale e valutazione delle politiche culturali.</p>

- 2002 **Percorsi di ricerca.**  
**Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali.**  
 Castello del Buonconsiglio, Trento  
 Pubblicazione rivolta agli insegnanti delle scuole elementari, medie e istituti superiori, diretta a ripristinare i canali informativi con il mondo della scuola.
- 2003 **Percorsi di ricerca. Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali.**  
 Castello del Buonconsiglio, Trento  
 Pubblicazione per la promozione delle attività educative del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali rivolte al mondo della scuola per l'anno 2003-04.
- 2003 **Servizi educativi dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Riva del Garda**  
 Comune di Riva del Garda, Riva del Garda  
 Pubblicazione rivolta agli insegnanti delle scuole elementari, medie e istituti superiori, diretta a promuovere le attività educative museali attivate dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Riva del Garda per l'anno scolastico 2003-2004.
- 2003 **Museo Ladin incontra. Un progetto per la valorizzazione del patrimonio culturale ladino.**  
 In "Mondo Ladino", 27/2003; Istituto Culturale Ladino, Vigo di Fassa
- 2004 **Laboratori didattici.**  
**Da Modigliani al contemporaneo – Scultura dalle collezioni Guggenheim**  
 15 marzo 2004  
 articolo per la rivista exhibart - settore didattica in occasione dell'attività educativa svoltasi durante un'esposizione temporanea al Foro Boario di Modena.  
[www.exibart.com](http://www.exibart.com)
- 2004 **Consultivo didattica**  
**Gioco quindi imparo! Esperienze e strategie di didattica per le famiglie**  
 21 aprile 2004  
 articolo per la rivista exhibart - settore didattica in occasione del convegno tenutosi ad Alba (CN) il 2-4 aprile 2004.  
[www.exibart.com](http://www.exibart.com)
- 2004 **Didattica-talks**  
**Il Centro per i Servizi educativi del Museo e del Territorio di Roma**  
 4 agosto 2004  
 Intervista alla prof.ssa Margherita Dalai Emiliani e articolo per la rivista exhibart - settore didattica  
[www.exibart.com](http://www.exibart.com)

- 2004 **Servizi educativi del museo**  
**Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali.**  
 a cura di Francesca Jurman e Roberta Opassi  
 Castello del Buonconsiglio, Trento  
 Pubblicazione rivolta agli insegnanti delle scuole elementari, medie e istituti superiori, diretta a promuovere presso gli istituti scolastici le attività educative promosse, per l'anno 2004-2005, dal sopradetto museo.
- 2005 **La qualità nella pratica educativa del museo**  
 novembre 2005  
 intervista ad Alba Trombini e Margherita Sani e articolo per la rivista exhibart - settore didattica.  
[www.exibart.com](http://www.exibart.com)
- 2005 **Guida al Museo Ladino di Fassa**  
 Edizioni Giunti Progetti Educativi, Firenze  
 Testi per la guida breve al Museo Ladino di Vigo di Fassa promossa dall'Istituto Ladino di Fassa e da Giunti Progetti educativi.
- 2005 **Castel Scenico: un castello per il controllo del territorio**  
 a cura di Francesca Jurman e Roberta Opassi  
 Castello del Buonconsiglio, Trento  
 Materiale di approfondimento per gli insegnanti della scuola secondaria di primo grado e schede di lavoro per gli studenti ideate e progettate per il percorso di visita al Castello di Stenico.
- 2005 **Nel castello un museo. Il Castello del Buonconsiglio e le sue collezioni**  
 a cura di Francesca Jurman e Roberta Opassi  
 Castello del Buonconsiglio, Trento  
 Materiale di approfondimento per gli insegnanti della scuola secondaria di primo grado e schede di lavoro per gli studenti ideate e progettate per il percorso di vista al museo del Castello del Buonconsiglio.
- 2005 **Luoghi dell'arte. Salvaguardia e tutela del patrimonio culturale**  
 a cura di Francesca Jurman e Roberta Opassi  
 Castello del Buonconsiglio, Trento  
 Materiale di approfondimento per gli insegnanti della scuola secondaria di secondo grado e schede di lavoro per gli studenti ideate e progettate per il percorso di vista al museo del Castello del Buonconsiglio.
- 2005 **Villa Margon. Armonia e arte rinascimentale: un omaggio al potere.**  
 a cura di Francesca Jurman e Roberta Opassi  
 Castello del Buonconsiglio, Trento  
 Materiale di approfondimento per gli insegnanti della scuola secondaria di primo grado e schede di lavoro per gli studenti ideate e progettate per il percorso di vista a Villa Margon di Ravina di Trento.
- 2005 **Villa Margon e il fenomeno delle ville suburbane.**  
 a cura di Francesca Jurman e Roberta Opassi  
 Castello del Buonconsiglio, Trento  
 Materiale di approfondimento per gli insegnanti della scuola secondaria di secondo grado e schede di lavoro per gli studenti

ideate e progettate per il percorso di vista a Villa Margon di Ravina di Trento.

- 2006 **Lapis: una casa editrice per ragazzi**  
marzo; intervista e articolo per la rivista exhibart - settore didattica.  
([www.exibart.com](http://www.exibart.com))
- 2007 **Principi, principesse, cavalieri e amazzoni. I simboli del potere e del prestigio dei popoli nomadi.**  
a cura di Francesca Jurman e Roberta Opassi  
Castello del Buonconsiglio, Trento  
Materiale di approfondimento per gli insegnanti della scuola primaria e schede di lavoro per gli studenti ideate e progettate in occasione della mostra temporanea allestita nelle sale del Castello del Buonconsiglio di Trento, *Ori dei cavalieri delle steppe. Collezioni dai Musei dell'Ucraina.*
- 2007 **Il bestiario d'oro delle steppe.**  
a cura di Francesca Jurman e Roberta Opassi  
Castello del Buonconsiglio, Trento  
Materiale di approfondimento per gli insegnanti della scuola secondaria di primo grado e schede di lavoro per gli studenti ideate e progettate in occasione della mostra temporanea allestita nelle sale del Castello del Buonconsiglio di Trento, *Ori dei cavalieri delle steppe. Collezioni dai Musei dell'Ucraina.*
- 2007 **Guidati da Erodoto nella steppa.**  
a cura di Francesca Jurman e Roberta Opassi  
Castello del Buonconsiglio, Trento  
Materiale di approfondimento per gli insegnanti della scuola secondaria di secondo grado e schede di lavoro per gli studenti ideate e progettate in occasione della mostra temporanea allestita nelle sale del Castello del Buonconsiglio di Trento, *Ori dei cavalieri delle steppe. Collezioni dai Musei dell'Ucraina.*
- 2007 **Servizi educativi del museo. Strumenti per l'educazione al patrimonio culturale.**  
a cura di Francesca Jurman e Roberta Opassi  
Castello del Buonconsiglio, Trento  
Pubblicazione rivolta agli insegnanti di ogni ordine e grado, diretta a promuovere i servizi e le attività educative progettate dai Servizi educativi del museo Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali per l'anno scolastico 2007-2008.
- 2008 **Sulle ali dorate. Capolavori di scultura lignea al Castello del Buonconsiglio.**  
a cura di Francesca Jurman e Roberta Opassi  
Castello del Buonconsiglio, Trento  
Materiale di approfondimento per gli insegnanti della scuola primaria e schede di lavoro per gli studenti ideate e progettate in occasione del riallestimento della collezione lignea del museo del Castello del Buonconsiglio di Trento.
- 2008 **VISTI in mostra**  
a cura di Roberta Opassi  
Castello del Buonconsiglio, Trento  
Materiale didattico, rivolto alle famiglie con bambini dai 7 ai 12 anni, per visitare in maniera autonoma la mostra *Rembrandt e i*

*capolavori della grafica europea nelle collezioni del Castello del Buonconsiglio*, allestita al Castello del Buonconsiglio dal 5 luglio al 2 novembre 2008.

2008

***VISTI in mostra***

a cura di Roberta Opassi

Castello del Buonconsiglio, Trento

Materiale didattico, rivolto alle famiglie con bambini dai 7 ai 12 anni, per visitare in maniera autonoma la mostra *Rinascimento e passione per l'antico. Andrea Riccio e il suo tempo*, allestita al Castello del Buonconsiglio dal 5 luglio al 2 novembre 2008.

2008

***Servizi educativi del museo***

***per un museo inclusivo e relazionale.***

a cura di Francesca Jurman e Roberta Opassi

Castello del Buonconsiglio, Trento

Pubblicazione rivolta agli insegnanti di ogni ordine e grado, diretta a promuovere i servizi e le attività educative progettate dai Servizi educativi del museo Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali, per l'anno scolastico 2008-2009.

2009

***Un impegno che continua. I saperi della scuola e l'educazione con il patrimonio culturale***

di Roberta Opassi

in *REGOLIAMOCI. Un progetto di educazione al patrimonio culturale*, s.c. Scuola Primaria di Scurelle, Litodelta, Strigno 2008 (autunno)

Pubblicazione che riporta la documentazione di un progetto educativo realizzato con la Scuola Primaria di Scurelle.

2009

***Viaggiando ... lungo la Valsugana***

a cura di Roberta Opassi

IPRASE del Trentino

Pubblicazione che riporta la documentazione di un progetto di educazione al patrimonio culturale realizzato con delle classi primarie dell'Istituto Comprensivo di Strigno e Tesino.

2009

***Uno sguardo sull'EGITTO MAI VISTO***

a cura di Roberta Opassi e Francesca Jurman

Castello del Buonconsiglio, Trento

Pubblicazione rivolta agli insegnanti di ogni ordine e grado, diretta a promuovere i servizi e le attività educative progettate dai Servizi educativi del museo Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali, per l'anno scolastico 2008-2009.

2011

***inQUADRO Le grandi vie delle civiltà***

a cura dei Servizi educativi del museo, Roberta Opassi

Castello del Buonconsiglio, Trento

Pubblicazione rivolta agli insegnanti di ogni ordine e grado, diretta ad approfondire le tematiche esposte nella mostra "Le grandi vie della civiltà".

2014

***Castello in giallo : il castello di Stenico raccontato dagli under 18***, a cura di Lia Camerlengo e Roberta Opassi; Trento : Castello del Buonconsiglio. Monumenti e collezioni provinciali

2018

***En plein air : book and garden : alla scoperta dei giardini trentini*** di Giulia Mirandola e Andrea Serio, con contributi di Lia

Camerlengo, Roberta Opassi, Alessandro Pasetti Medin; Topipittori editore

- 2018 ***AndreaSerio : immagini di giardini : mostra (vagabonda) di illustrazione***  
a cura di Roberta Opassi; Trento : Provincia autonoma di Trento. Ufficio per il sistema bibliotecario trentino.
- 2023 ***Biblioteche 0/18 e pratiche di cittadinanza : il terzo educatore in luoghi terzi***, a cura di Francesca Romana Grasso con Daniele Brigadoi Cologna, Marco Muscogiuri, Roberta Opassi e Gabriella Marinaccio; Edizioni Junior, 2023
- 2023 ***Di\_istanti fotografici. Il posto del ritratto nella produzione di Sergio Perdomi***; contributo nel catalogo della mostra "Sergio Perdomi (1887 – 1935) : il fotografo della Venezia Tridentina, a cura di Katia Malatesta e Maddalena Ferrari; Trento, Castello del Buonconsiglio, 22 aprile – 1 ottobre 2023; Nuove arti grafiche, pergine, 2023
- 2023 ***Punti di vista : catturare le memorie di un luogo***, a cura di Roberta Opassi, Alice Acquadro, Elena Capobianco, Emanuela Gasparro; Trento, Centro Duplicazioni Pat
- 2023 ***Poetica fotografica. L'immagine d'infanzia tra rappresentazione ed espressione***, a cura di Giusi Campisi e Roberta Opassi; con la collaborazione di Roberta Susini; Trento : Provincia autonoma di Trento, Soprintendenza per i beni e le attività culturali, Unità di missione strategica
- 2024 ***Scegli per me parole antiche che io mi ritrovi le radici e parole nuovi per spiccare i voli***, contributo nel catalogo della mostra ***Le parole della città. Fotografie di Luca Chistè, testi di Adriana Paolini***, allestita alla Biblioteca Civica Tartarotti di Rovereto, dal 7 aprile al 4 maggio 2024

### **Conoscenze linguistiche**

---

Tedesco	Buona conoscenza della lingua tedesca sia parlata sia scritta: 8 anni di studio scolastico; corso universitario per la conoscenza della terminologia specifica nel campo dei Beni storico-artistici; soggiorni a Vienna e Regensburg; ultimo livello, con attestato finale di esito positivo.
Inglese	Conoscenza intermedia della lingua inglese sia parlata sia scritta; Frequenza di corsi all'Università Popolare di Trento e presso il Centro di Lingue Moderne di Trento.

### **Conoscenze informatiche**

---

Ambienti operativi	Windows 2000; Windows XP
Pacchetti applicativi	Microsoft Office Windows 7; photo Deluxe 4.0; Microsoft Publisher; CorelDRAW 8, Microsoft Excel 2003; Microsoft Power Point 2012; inDESIGN CS5.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali  
ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e  
del Regolamento UE 2016/679.

A handwritten signature in black ink, reading "Roberta Opassi". The signature is written in a cursive style with a large initial 'R'.

Roberta Opassi  
Trento, 09 aprile 2025