

## **DETERMINA**

**OGGETTO:** “AD ALTA VOCE” 2024: Concessione di finanziamenti per “Progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri, anche in collaborazione con fondazioni, biblioteche, librerie, all’interno di festival e di programmazioni artistiche e culturali” ai sensi del Decreto Interministeriale 27 settembre 2024, n. 301 recante “Piano nazionale d'azione per la promozione della lettura di cui all’articolo 2, comma 1, della legge 13 febbraio 2020 n. 15, per gli anni 2024-2026”.

## **IL DIRETTORE**

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 25 gennaio 2010 n. 34 “Regolamento recante Organizzazione e funzionamento del Centro per il libro e la lettura, a norma dell’articolo 2, comma 1, del decreto del Presidente della Repubblica 2 luglio 2009, n. 91”;

**VISTO** il Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici”;

**VISTO** il Regolamento del Centro per il libro e la lettura di “Disciplina delle modalità, limiti e procedure da seguire per la concessione di contributi, di altri benefici economici e dell’utilizzo del logo” approvato dal Consiglio di Amministrazione il 16 febbraio 2023;

**VISTO** il Decreto dirigenziale 21 novembre 2023, rep. n. 819 (registrato dalla Corte dei Conti in data 11 novembre 2023, n. 2979), di conferimento, ai sensi dell’articolo 19, comma 5 bis, del D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm. ii., di incarico dirigenziale non generale concernente la direzione del Centro per il libro e la lettura al dott. Luciano Lanna;

**VISTA** la Delibera n. 8 di approvazione del Bilancio di Previsione 2024 adottata dal Consiglio di Amministrazione il 18 ottobre 2023;

**VISTA** la nota n. 2113 del 16 febbraio 2024 con la quale la Direzione generale Biblioteche e diritto d’autore, preso atto dei pareri favorevoli espressi dal Ministero dell’Economia e delle Finanze – nota n. 25812 del 30 gennaio 2024 – e dalla Direzione generale Bilancio del MiC – nota n. 3603 del 13 febbraio 2024 – ha approvato il Bilancio di Previsione 2024;

**VISTA** la Delibera n. 6 di approvazione della prima variazione al Bilancio di Previsione 2024 adottata dal Consiglio di Amministrazione il 22 luglio 2024;

**VISTA** la Legge 13 febbraio 2020, n. 15 “Disposizioni per la promozione e il sostegno della lettura” con la quale è stato istituito il Fondo per l’attuazione del Piano nazionale d'azione per la promozione della lettura, che dovrà essere gestito dal Centro con obbligo di dar conto, ogni due anni, in un apposito documento, degli esiti del monitoraggio e della valutazione dei risultati;

**VISTO** Decreto Interministeriale 27 settembre 2024, n. 301 recante il “Piano nazionale d'azione per la promozione della lettura di cui all’articolo 2, comma 1, della legge 13 febbraio 2020 n. 15, per gli anni 2024-



2026” ed in particolare l’articolo 4 che definisce le linee di azione per la concessione di finanziamenti di progetti di promozione del libro e della lettura mediante la pubblicazione, da parte del Centro, di appositi Bandi aperti a soggetti pubblici e privati o la stipulazione di accordi e convenzioni;

**CONSIDERATO** che tra le linee di azione sono previsti *“Progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri, anche in collaborazione con fondazioni, biblioteche, librerie, all’interno di festival e di programmazioni artistiche e culturali”* (Art. 4, comma 2, lettera e) per l’importo complessivo di € 475.000,00;

**VISTO** il Bando *“Ad alta voce”* 2024, e l’apposita modulistica (da compilare ed inviare esclusivamente online attraverso piattaforma dedicata <https://bandi.cepell.it>), finalizzato alla concessione di finanziamenti per la realizzazione di progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri, anche in collaborazione con fondazioni, biblioteche, librerie, all’interno di festival e di programmazioni artistiche e culturali;

**CONSIDERATO** che le proposte progettuali saranno esaminate da una Commissione, istituita con determinazione dirigenziale successivamente alla scadenza del termine per la presentazione delle domande e costituita da 5 membri: il Presidente, esterno, due esperti esterni e due rappresentanti del Centro;

**CONSIDERATO** che la dotazione del Bando ammonta complessivamente a un importo di € 475.000,00 e che lo stesso è volto all’individuazione di n. 2 progetti di livello nazionale per l’importo complessivo di € 155.000,00 (€77.500,00 ciascuno) e n. 10 progetti di livello locale per l’importo complessivo di € 320.000,00 (€ 40.000,00 ciascuno);

**CONSIDERATO** che eventuali somme residue potranno essere riassegnate dalla Commissione, in sede dei lavori, nell’ambito dei progetti idonei;

**CONSIDERATO** che i progetti potranno prevedere un cofinanziamento volontario esclusivamente da parte di terzi che sarà valutato dalla Commissione con un punteggio aggiuntivo;

**RITENUTO** necessario, al fine di dare la maggiore evidenza pubblica all’assegnazione delle risorse, nel rispetto dei principi di imparzialità e trasparenza, procedere attraverso la pubblicazione, sui siti istituzionali del Centro, della Direzione Generale Biblioteche e diritto d’autore, del MiC e del Bando *“Ad alta voce”* 2024;

**ATTESO** che per tale finalità è stata destinata complessivamente la somma di € 475.000,00;

**ACCERTATA** l’attuale disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.03.02.02.005/L1 “Piano nazionale d’azione per la promozione della lettura L.15/2020 - 2024-2026” – E. F. 2024 - Bilancio di Previsione 2024

## **DETERMINA**

Per le motivazioni descritte in premessa che qui si intendono integralmente trascritte e riportate:

1. Di approvare, in conformità a quanto previsto dal Decreto Interministeriale 27 settembre 2024, n. 301, il Bando *“Ad alta voce”* 2024 e la relativa modulistica, finalizzato alla concessione di finanziamenti per la realizzazione di progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri, anche in collaborazione con fondazioni, biblioteche, librerie, all’interno di festival e di programmazioni artistiche e culturali.
2. Di stabilire la scadenza alle ore 13:00 del giorno 7 marzo 2025.
3. Di stabilire che, successivamente alla presentazione delle domande di partecipazione al Bando, attraverso la piattaforma dedicata <https://bandi.cepell.it>, si procederà alla relativa fase istruttoria e, con Determinazione dirigenziale, alla nomina della Commissione che esaminerà le proposte progettuali



ricevibili e provvederà alla definizione dei soggetti beneficiari, unitamente all'ammontare del finanziamento riconosciuto.

4. Di stabilire che per tale finalità è stata destinata la somma complessiva di € 475.000,00 (*quattrocentosettantacinquemila/00*) ripartita per i finanziamenti come indicato in premessa.
5. Di prendere atto che i fondi graveranno sul Capitolo 1.03.02.02.005/L1 “Piano nazionale d’azione per la promozione della lettura L.15/2020 - 2024-2026” – E. F. 2024 - Bilancio di Previsione 2024.
6. Di autorizzare la pubblicazione del Bando “*Ad alta voce*” 2024 sui siti istituzionali del Centro, della Direzione Generale Biblioteche e diritto d’autore e del MiC.

Luciano Lanna