

“EDUCARE ALLA LETTURA” 2025
Bando per progetti di formazione

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE

CRITERI DI VALUTAZIONE		PARAMETRI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
1) Qualità del programma formativo	Max 30 punti	A) Articolazione del corso e materie previste anche in relazione al numero totale di ore di formazione	da 0 a 10 punti
		B) Presenza e tipologia dei laboratori	da 0 a 10 punti
		C) Esperienza e competenza dei "formatori" come descritte nel formulario in piattaforma	da 0 a 10 punti
2) Efficacia della proposta progettuale	Max 10 punti	Capacità di stimolare la partecipazione attiva dei corsisti (ad es. attraverso disponibilità a frequentare, anche con le proprie classi, i festival, le librerie e le biblioteche del territorio; disponibilità nel partecipare e portare avanti gruppi di lettura, anche dopo la conclusione del corso; disponibilità a creare bibliografie per le proprie classi, ecc.)	da 0 a 10 punti
3) Capacità strategica di fare rete attraverso il coinvolgimento di partner presenti sul territorio <i>Saranno considerati solo i partner registrati in piattaforma, agganciati al progetto e che hanno compilato la relativa “Scheda partner”</i>	Max 20 punti	A) Capacità di coinvolgimento di privati (librerie, scuole di teatro, case editrici, ecc.)	da 0 a 5 punti
		B) Capacità di coinvolgimento di istituzioni (Comune, Regione, scuole, ecc.)	da 0 a 5 punti
		C) Capacità di coinvolgimento di biblioteche	da 0 a 5 punti
		D) Adesione del soggetto proponente al "Patto locale per la lettura" comunale o intercomunale	0 = non presente 1 = soggetto proponente sottoscrittore del Patto
		E) Presenza, nella rete, di partner che siano anche sottoscrittori del "Patto locale per la lettura" del territorio (come dichiarato nella “Scheda partner”)	0 = non presente 1 = un solo partner sottoscrittore 2 = due partner sottoscrittori 4 = tre o più partner sottoscrittori
4) Modalità di valutazione delle competenze e delle aspettative di ciascun partecipante e della sua soddisfazione	Max 5 punti	Qualità, coerenza e completezza delle attività di monitoraggio e valutazione delle competenze e delle aspettative di ciascun partecipante anche in relazione ai questionari di valutazione allegati al progetto (art. 10, c. 3): - "Questionario iniziale"; - "Questionario finale".	da 0 a 5 punti
5) Realizzazione del progetto nelle scuole partner ubicate in Comuni del Mezzogiorno <i>Saranno considerate solo le scuole partner registrate in piattaforma, agganciate al progetto e che hanno compilato la relativa “Scheda partner”</i>	Max 6 punti	A) Realizzazione del progetto nelle scuole delle regioni del Mezzogiorno (Abruzzo, Basilicata, Campania, Calabria, Molise, Puglia, Sardegna, Sicilia) che aderiscono come partner	0 = nessuna scuola del Mezzogiorno aderente al progetto 1 = una scuola del Mezzogiorno partner 2 = due scuole del Mezzogiorno partner 3 = tre o più scuole del Mezzogiorno partner
		B) Qualità delle attività previste nelle scuole del Mezzogiorno	da 0 a 3 punti
6) Contrasto alla povertà educativa e culturale minorile	Max 4 punti	Realizzazione di percorsi formativi anche in contesti caratterizzati da povertà educativa e culturale (es. aree periferiche e/o di particolare fragilità sociale, ecc.)	da 0 a 4 punti
7) Promozione della dimensione interculturale e plurilingue della lettura	Max 5 punti	Presenza, nel percorso formativo, di attività finalizzate alla valorizzazione della dimensione interculturale e plurilingue della lettura	da 0 a 5 punti
8) Coerenza, completezza e innovatività del progetto	Max 20 punti	A) Coerenza e completezza della proposta progettuale	da 0 a 10 punti
		B) Innovatività (presenza di metodologie ed elementi innovativi).	da 0 a 5 punti
		C) Congruità dei costi rispetto alle attività pianificate e al numero totale di ore formazione	da 0 a 5 punti