



DETERMINA

OGGETTO: “AD ALTA VOCE” 2024: Concessione di finanziamenti per “Progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri, anche in collaborazione con fondazioni, biblioteche, librerie, all’interno di festival e di programmazioni artistiche e culturali” ai sensi del Decreto Interministeriale 27 settembre 2024, n. 301 recante “Piano nazionale d'azione per la promozione della lettura di cui all’articolo 2, comma 1, della legge 13 febbraio 2020 n. 15, per gli anni 2024-2026”. Approvazione graduatoria.

IL DIRETTORE

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 25 gennaio 2010 n. 34 “Regolamento recante Organizzazione e funzionamento del Centro per il libro e la lettura, a norma dell’articolo 2, comma 1, del decreto del Presidente della Repubblica 2 luglio 2009, n. 91”;

VISTO il Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici” e ss. mm. e ii.;

VISTO il Regolamento del Centro per il libro e la lettura di “Disciplina delle modalità, limiti e procedure da seguire per la concessione di contributi, di altri benefici economici e dell’utilizzo del logo” approvato dal Consiglio di Amministrazione il 16 febbraio 2023;

VISTO il Decreto dirigenziale 21 novembre 2023, rep. n. 819 (registrato dalla Corte dei Conti in data 11 novembre 2023, n. 2979), di conferimento, ai sensi dell’articolo 19, comma 5 bis, del D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm. ii., di incarico dirigenziale non generale concernente la direzione del Centro per il libro e la lettura al dott. Luciano Lanna;

VISTA la Delibera n. 8 di approvazione del Bilancio di Previsione 2024 adottata dal Consiglio di Amministrazione il 18 ottobre 2023;

VISTA la nota n. 137 del 7 gennaio 2025 con la quale la Direzione generale Biblioteche e diritto d’autore, preso atto dei pareri favorevoli espressi dal Ministero dell’Economia e delle Finanze – nota n. 264643 del 17 dicembre 2024 – e dalla Direzione generale Bilancio del MiC – nota n. 27431 del 27 dicembre 2024 – ha approvato il Bilancio di Previsione 2025;

VISTA la Delibera n. 3 di approvazione della prima variazione al Bilancio di Previsione 2025 adottata dal Consiglio di Amministrazione il 21 maggio 2025;

VISTA la Legge 13 febbraio 2020, n. 15 “Disposizioni per la promozione e il sostegno della lettura” con la quale è stato istituito il Fondo per l’attuazione del Piano nazionale d'azione per la promozione della lettura, che dovrà essere gestito dal Centro con obbligo di dar conto, ogni due anni, in un apposito documento, degli esiti del monitoraggio e della valutazione dei risultati;



VISTO il Decreto Interministeriale 27 settembre 2024, n. 301 recante il “Piano nazionale d'azione per la promozione della lettura di cui all'articolo 2, comma 1, della legge 13 febbraio 2020 n. 15, per gli anni 2024-2026” ed in particolare l'articolo 4 che definisce le linee di azione per la concessione di finanziamenti di progetti di promozione del libro e della lettura mediante la pubblicazione, da parte del Centro, di appositi Bandi aperti a soggetti pubblici e privati o la stipulazione di accordi e convenzioni;

CONSIDERATO che tra le linee di azione sono previsti “*Progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri, anche in collaborazione con fondazioni, biblioteche, librerie, all'interno di festival e di programmazioni artistiche e culturali*” (Art. 4, comma 2, lettera e) per l'importo complessivo di € 475.000,00;

VISTA la determina n. 129 del 19 dicembre 2024 che autorizza la pubblicazione del Bando “Ad Alta voce” 2024;

VISTO il Bando “Ad alta voce” 2024, e l'apposita modulistica (da compilare ed inviare esclusivamente on-line attraverso piattaforma dedicata <https://bandi.cepell.it>), finalizzato alla concessione di finanziamenti per la realizzazione di progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri, anche in collaborazione con fondazioni, biblioteche, librerie, all'interno di festival e di programmazioni artistiche e culturali con scadenza fissata alle ore 13.00 del giorno 7 marzo 2025;

VISTE le domande pervenute, attraverso la piattaforma dedicata <https://bandi.cepell.it>, entro la scadenza fissata alle ore 13:00 del 7 marzo 2025 e istruite, rispetto all'ammissibilità formale, dal personale amministrativo del Centro;

RICHIAMATA la Determinazione dirigenziale n. 37 del 1° aprile 2025 con la quale è stata nominata la Commissione per la valutazione delle proposte progettuali, composta da 5 membri, il Presidente e due esperti esterni e due rappresentanti del Centro, come espressamente previsto all'articolo 10 del Bando;

DATO ATTO che la Commissione si è insediata ufficialmente il 17 Aprile 2025 dando inizio ai lavori di valutazione che si sono conclusi il giorno 11 giugno 2025 come risulta dai verbali n. 1 del 17 aprile e n. 8 del 11 giugno 2025;

PRESO ATTO delle risultanze dei predetti verbali e della graduatoria stilata dalla Commissione e composta sulla base dei punteggi attribuiti e dei criteri definiti, come riportato nei verbali;

ACCERTATO che tali operazioni si sono svolte regolarmente, in conformità alle norme contenute nel Bando;

CONSIDERATO che la dotazione del Bando ammonta complessivamente a un importo di € 475.000,00 e che lo stesso è volto all'individuazione di n 2 progetti di livello nazionale per l'importo complessivo di € 155.000,00 (€ 77.500,00 ciascuno) e n.8 progetti di livello locale per l'importo complessivo di € 320.000,00 (€ 40.000,00 ciascuno);

CONSIDERATO che, ai sensi dell'art. 7 del Bando, eventuali somme residue potranno essere riassegnate dalla Commissione, in sede dei lavori, nell'ambito dei progetti idonei seguendo l'ordine delle graduatorie;

RITENUTO di dover approvare la graduatoria relativa ai “*Progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri, anche in collaborazione con fondazioni, biblioteche, librerie, all'interno di festival e di programmazioni artistiche e culturali*” (art. 4, comma 2, lettera e) ai sensi del Decreto Interministeriale 27 settembre 2024, n. 301 recante “Piano nazionale d'azione per la promozione della lettura di cui all'articolo 2, comma 1, della legge 13 febbraio 2020 n. 15, per gli anni 2024-2026” per un importo complessivo di € 475.000,00;



RILEVATO in particolare che, al momento della formazione della graduatoria della *Sezione 2 - Progetti locali* si è riscontrata un'economia di € 5.864,46 sull'importo complessivo di € 320.000,00 e che questa non è stata ritenuta sufficiente per il finanziamento di un ulteriore progetto locale;

RILEVATO che al momento della formazione delle graduatorie i residui risultanti sia nella *Sezione 1 - Progetti nazionali* (pari a 23.678,46 euro), sia nella *Sezione 2 - Progetti locali* (pari a 5.864,00 euro) sono, in entrambi i casi, insufficienti a finanziare ulteriori progetti nelle singole *Sezioni* di appartenenza in quanto inferiori al budget minimo stabilito dagli artt. 7 e 9 del Bando, pari a pari a 38.750,00 euro per la *Sezione 1* e 20.000,00 euro per la *Sezione 2*;

PRESO ATTO della disposizione della Commissione di sommare i residui ottenendo un totale di 29.542,46 euro, e di finanziare il primo progetto idoneo non vincitore della *Sezione 2*, in quanto tale importo soddisfa i requisiti di cui agli artt. 7 e 9 del Bando;

ATTESO che per tale finalità è stata destinata la somma di € 475.000,00 (*quattrocentosettantacinquemila/00* euro);

ACCERTATA l'attuale disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.03.02.02.005/L1 "Progetti speciali L.15/2020 BANDO - 3 UNITÀ OPERATIVE - 2024" E.F. 2024 - Bilancio di Previsione 2025.

DETERMINA

Per le motivazioni descritte in premessa che qui si intendono integralmente trascritte e riportate:

1. Di approvare gli atti della Commissione che si è riunita in prima seduta il giorno 17 aprile 2025 e ha concluso i lavori il giorno 11 giugno 2025 come indicato in premessa.
2. Di dare atto che sono pervenute complessivamente n. 7 istanze per la *Sezione 1-Progetti nazionali* (di cui n. 1 istanza non ammissibile) e n. 68 istanze per la *Sezione 2-Progetti locali* (di cui n. 13 non ammissibili) per un totale di n. 61 istanze ammissibili a valutazione e n. 14 non ammissibili.
3. Di approvare la graduatoria relativa ai "*Progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri, anche in collaborazione con fondazioni, biblioteche, librerie, all'interno di festival e di programmazioni artistiche e culturali*" di cui in premessa e di erogare il finanziamento a ciascuno dei soggetti beneficiari determinati secondo le modalità previste nel Bando.
4. Di autorizzare, ai sensi dell'art. 11 del Bando, la pubblicazione della graduatoria sui siti istituzionali del Centro, della Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore e del MiC.
5. Di dare atto che l'erogazione dei finanziamenti avverrà secondo le modalità previste all'art. 16 del Bando.
6. Di stabilire che per tale finalità è stata destinata la somma complessiva di € 475.000,00 (*quattrocentosettantacinquemila/00* euro);
7. Di prendere atto che i fondi graveranno sul Capitolo 1.03.02.02.005/L1 "Progetti speciali L.15/2020 BANDO - 3 UNITÀ OPERATIVE - 2024" – E.F. 2024 - Bilancio di Previsione 2025.

Luciano Lanna