

Dal 6 marzo al 21 dicembre 2025

**Libri Liberi**

**I grandi classici raccontati nelle carceri italiane**

Promossa dalla Fondazione De Sanctis, con il patrocinio del Ministero della Giustizia e

in collaborazione con il Centro per il libro e la lettura

del Ministero della Cultura

Si inaugura il **6 marzo,** alle 16.00, nel **carcere di Rebibbia** l’iniziativa **Libri Liberi**, promossa dalla [**Fondazione De Sanctis**](https://fondazionedesanctis.it/) con il patrocinio del **Ministero della Giustizia** - Dipartimento dell’Amministrazione Penitenziaria e Dipartimento per la giustizia minorile e di comunità - e la collaborazione del **Centro per il libro e la** **lettura** del **Ministero della Cultura**, che ha attivamente contribuito alla stesura del programma, alla scelta dei libri in oggetto e degli scrittori e attori coinvolti. Un programma che corrisponde in pieno alla mission del Centro: la promozione della lettura come strumento di crescita sociale e civile.

**Edoardo Albinati** e **Stefano Fresi** racconteranno e leggeranno **L’Odissea** nella prima delle 12 tappe della rassegna. Sarà presente la dott.ssa **Teresa Mascolo**, dirigente penitenziario e direttore della Casa Circondariale di Rebibbia Nuovo Complesso. Gli incontri si terranno nelle principali carceri italiane, in cui **un attore o un’attrice accanto a uno scrittore o a una scrittrice presenteranno i capolavori della letteratura**. La rassegna **Libri Liberi** inizia il 6 marzo e si concluderà il 21 dicembre 2025.

L’obiettivo della rassegna è offrire ai detenuti la possibilità di immergersi in mondi letterari alternativi e di esplorare le profondità della condizione umana attraverso la lettura. Con il prezioso contributo di attori e scrittori di fama, gli incontri diventano esperienze uniche e irripetibili, in cui le storie prendono vita attraverso letture avvincenti e discussioni appassionate. Sarà incoraggiato il dialogo e il confronto aperto per rendere i detenuti non solo spettatori ma anche protagonisti di questi straordinari incontri. La rassegna si inserisce così in un più ampio contesto di promozione della cultura come strumento di riscatto e rinascita, offrendo una preziosa occasione di riscoperta del sé e del proprio valore all'interno della comunità.

**I protagonisti e le protagoniste**

*Edoardo Albinati con Stefano Fresi, Maurizio De Giovanni con Fabrizio Bentivoglio, Elisa Fuksas con Elena Lietti, Daniele Mencarelli con Alessio Boni, Aurelio Picca con Sergio Rubini, Rosella Postorino con Francesco Montanari, Giulia Caminito con Claudia Gerini, Igiaba Scego con Anna Bonaiuto, Donatella Di Pietrantonio con Lino Guanciale, Giuseppe Culicchia con Giorgio Colangeli, Davide Rondoni con David Riondino, Antonio Franchini con Marianna Fontana.*

Si ringrazia *Poste Italiane* per il supporto.

**Il programma**

**6 marzo ore 16**

Rebibbia, Roma

“L’Odissea”

 Edoardo Albinati e Stefano Fresi

**12 marzo ore 16**

Secondigliano, Napoli

“Cent’anni di solitudine” di Gabriel Garcia Márquez

Maurizio De Giovanni e Fabrizio Bentivoglio

**27 marzo ore 10**

Opera, Milano

“Gli androidi sognano pecore elettriche” di Philip K. Dick

Elisa Fuksas e Elena Lietti

**4 aprile ore 11**

Beccaria, Milano (minorile)

“Pianissimo” raccolta di poesie di Camillo Sbarbaro

Daniele Mencarelli e Alessio Boni

**11 aprile ore 11**

Meucci, Firenze (minorile)

“Ultime lettere di Jacopo Ortis” di Ugo Foscolo

Aurelio Picca e Sergio Rubini

**15 maggio ore 10**

Regina Coeli, Roma

“La strada di San Giovanni” di Italo Calvino

Rosella Postorino e Francesco Montanari

**9 giugno ore 10**

Casal del marmo, Roma (minorile)

“L’isola di Arturo” di Elsa Morante

Giulia Caminito e Claudia Gerini

**2 settembre ore 10**

Giudecca, Venezia

“Ragazza donna, altro” di Bernardine Evaristo

Igiaba Scego e Anna Bonaiuto

**19 settembre ore 10**

Circondariale, Bari

“Genie la matta” di Ines Cagnati”

Donatella Di Pietrantonio e Lino Guanciale

**9 ottobre ore 10**

Pagliarelli, Palermo

“I 49 racconti” di Ernest Hemingway

Giuseppe Culicchia e Giorgio Colangeli

**3 novembre ore 20**

Fornelli, Bari (minorile)

“Poesia in forma di Rosa” di Pierpaolo Pasolini

Davide Rondoni e David Riondino

**21 dicembre ore 10**

Nisida, Napoli (minorile)

“L’amico ritrovato” di Uhlman

Antonio Franchini e Marianna Fontana

**Ufficio Stampa per la Fondazione De Sanctis**

Diletta Capissi: [diletta.capiss2@gmail.com](mailto:diletta.capiss2@gmail.com) – 335 81 85 695

**Ufficio Stampa per il Centro per il libro e la lettura**

Gianluca Parisi: [gianluca.parisi@cultura.gov.it](mailto:gianluca.parisi@cultura.gov.it) – 339 30 80 492