

**“EDUCARE ALLA LETTURA” 2024
Bando per progetti di formazione**

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE

CRITERI DI VALUTAZIONE		PARAMETRI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
1) Qualità del programma formativo	Max 30 punti	A) Articolazione del corso e materie previste anche in relazione al numero totale di ore di formazione.	da 0 a 10 punti
		B) Presenza e tipologia dei laboratori.	da 0 a 10 punti
		C) Esperienza e competenza dei "formatori" come descritte nel formulario in piattaforma.	da 0 a 10 punti
2) Efficacia della proposta progettuale	Max 10 punti	Capacità di stimolare la partecipazione attiva dei corsisti (ad es. attraverso disponibilità a frequentare, anche con le proprie classi, i festival, le librerie e le biblioteche del territorio; disponibilità nel partecipare e portare avanti gruppi di lettura, anche dopo la conclusione del corso; disponibilità a creare bibliografie per le proprie classi, ecc.).	da 0 a 10 punti
3) Capacità strategica di fare rete attraverso il coinvolgimento di partner presenti sul territorio <i>Ai fini dell'attribuzione del punteggio saranno considerati solo i partner registrati in piattaforma, agganciati al progetto e che hanno compilato la relativa "Scheda partner"</i>	Max 20 punti	A) Coinvolgimento di privati (librerie, scuole di teatro, case editrici, ecc.)	da 0 a 5 punti
		B) Coinvolgimento di istituzioni (Comune, Regione, scuole, ecc.).	da 0 a 5 punti
		C) Coinvolgimento di biblioteche.	da 0 a 5 punti
		D) Adesione del soggetto proponente al "Patto locale per la lettura" comunale o intercomunale.	0 = non presente 1 = soggetto proponente sottoscrittore del Patto
		E) Presenza, nella rete, di partner che siano anche sottoscrittori del "Patto locale per la lettura" del territorio (come dichiarato nella "Scheda partner").	0 = non presente 1 = un solo partner sottoscrittore 2 = due partner sottoscrittori 4 = tre o più partner sottoscrittori
4) Modalità di valutazione delle competenze e delle aspettative di ciascun partecipante e della sua soddisfazione	Max 5 punti	Qualità, coerenza e completezza delle attività di monitoraggio e valutazione delle competenze e delle aspettative di ciascun partecipante anche in relazione ai questionari di valutazione allegati al progetto (art. 10, c. 3): - "Questionario iniziale"; - "Questionario finale".	da 0 a 5 punti
5) Realizzazione del progetto nelle scuole partner ubicate in Comuni del Mezzogiorno <i>Ai fini dell'attribuzione del punteggio saranno considerate solo le scuole partner registrate in piattaforma, agganciate al progetto e che hanno compilato la relativa "Scheda partner"</i>	Max 6 punti	A) Realizzazione del progetto nelle scuole delle regioni del Mezzogiorno (Abruzzo, Basilicata, Campania, Calabria, Molise, Puglia, Sardegna, Sicilia) che aderiscono come partner	0 = nessuna scuola del Mezzogiorno aderente al progetto 1 = una scuola del Mezzogiorno partner 2 = due scuole del Mezzogiorno partner 3 = tre o più scuole del Mezzogiorno partner
		B) Qualità delle attività previste nelle scuole del Mezzogiorno	da 0 a 3 punti
6) Contrasto alla povertà educativa e culturale minorile	Max 4 punti	Realizzazione di percorsi formativi anche in contesti caratterizzati da povertà educativa e culturale (es. aree periferiche e/o di particolare fragilità sociale, ecc.)	da 0 a 4 punti
7) Promozione della dimensione interculturale e plurilingue della lettura	Max 5 punti	Presenza, nel percorso formativo, di attività finalizzate alla valorizzazione della dimensione interculturale e plurilingue della lettura	da 0 a 5 punti
8) Coerenza, completezza e innovatività del progetto	Max 20 punti	A) Coerenza e completezza della proposta progettuale	da 0 a 10 punti
		B) Innovatività (presenza di metodologie ed elementi innovativi).	da 0 a 5 punti
		C) Congruità dei costi rispetto alle attività pianificate e al numero totale di ore formazione	da 0 a 5 punti