

ANGELO PIERO CAPPELLO

I = CAPPELLO  
ANGELO PIERO  
= MIBACT  
= IT

ENTE CERTIFICATORE: InfoCert Firma Qualificata 2, INFOCERT SPA, IT  
SN CERTIFICATO: 00D84CF1  
VALIDO DA: 05/08/2019 10:04:25  
VALIDO AL: 02/08/2022 00:00:00  
FIRMATARI: GIUSEPPE VIRGONE

## CONVENZIONE

TRA

### IL MINISTERO DELLA CULTURA – CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA

(C.F. 97621020581)

rappresentato da **Angelo Piero CAPPELLO**, nella sua qualità di Direttore *pro tempore*, domiciliato ai fini della presente Convenzione presso la sede legale in Roma, Via Pasquale Stanislao Mancini n. 20 cap. 00196 (di seguito “Centro” e, unitamente a “PagoPA S.p.A.”, le “Parti”)

E

**PagoPA S.p.A.**

(P. IVA e C.F. 15376371009)

rappresentata da **Giuseppe VIRGONE**, nella sua qualità di Amministratore Unico, domiciliato ai fini della presente Convenzione presso la sede operativa in Roma, Via Sardegna 38 cap. 00187 (di seguito “PagoPA” o la “Società” e, unitamente al Centro per il libro e la lettura, le “Parti”);

### VISTI

- il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente l’istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, e successive modificazioni;
- il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio” e successive modificazioni;
- il Decreto del Presidente della Repubblica n. 233 del 26 novembre 2007, relativo alla riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, che ha istituito il Centro per il libro e la lettura;
- il Decreto del Presidente della Repubblica 25 gennaio 2010, n. 34 “Regolamento recante Organizzazione e funzionamento del Centro per il libro e la lettura, a norma dell’articolo 2, comma 1, del Decreto del Presidente della Repubblica 2 luglio 2009, n. 91”, ed in particolare l’articolo 2 che ne delinea i compiti istituzionali di attuazione di politiche di diffusione del libro e della lettura;
- la Legge 13 febbraio 2020, n. 15 recante “Disposizioni per la promozione e il sostegno della lettura” che all’art. 6, recante “misure per il contrasto della povertà educativa e culturale”, istituisce la “Carta della cultura” attraverso la quale lo Stato contribuisce alle spese per l’acquisto di libri, prodotti e servizi culturali da parte di cittadini italiani e stranieri residenti nel territorio nazionale appartenenti a nuclei familiari economicamente svantaggiati;
- Il comma 2 del medesimo art. 6, al secondo periodo, stabilisce che la “Carta della cultura” è una carta elettronica di importo nominale pari a euro 100 erogato in favore di cittadini italiani e stranieri residenti nel territorio nazionale, appartenenti a nuclei familiari aventi un ISEE non superiore ad Euro 15.000, individuati in base a una graduatoria dal più basso al più alto

(“Beneficiari”). La carta è utilizzabile entro un anno dal suo rilascio, nei pagamenti per l'acquisto di libri, anche digitali, muniti di codice ISBN presso punti vendita fisici ed online; essa è resa accessibile ai Beneficiari unicamente attraverso l'applicazione mobile della Piattaforma IO (“App IO”) ed è spendibile da tutti i componenti del nucleo familiare individuato. Ai fini dell'assegnazione della carta dispone l'istituzione nello stato di previsione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo del Fondo “Carta della cultura”, con una dotazione di un milione di euro annui a decorrere dall'anno 2020 da integrare con gli importi ad esso destinati ai sensi dei commi 3 e 4 del medesimo articolo 6 e che, all'ultimo periodo, prevede l'adozione di un decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, per la definizione dei requisiti per l'assegnazione della Carta e le modalità di rilascio e di utilizzo della stessa, nei limiti della dotazione del Fondo;

- il Decreto Legge 19 maggio 2020, n. 34, convertito con modificazioni dalla Legge 17 luglio 2020, n. 77, che all'art. 183, comma 10-bis dispone che la dotazione del Fondo "Carta della cultura" è incrementata di 15 milioni di euro per l'anno 2020;
- il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 e successive modifiche, riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;
- il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante “Codice dell'amministrazione digitale”, e in particolare l'articolo 64-bis;
- il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e successive modificazioni, recante “Codice in materia di protezione dei dati personali”;
- il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati, di seguito RGPD), attuato a far data dal 25 maggio 2018;
- l'articolo 19, comma 5, del decreto-legge 1 luglio 2009, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 3 agosto 2009, che dispone che “le amministrazioni dello Stato, cui sono attribuiti per legge fondi o interventi pubblici, possono affidarne direttamente la gestione, nel rispetto dei principi comunitari e nazionali conferenti, a società a capitale interamente pubblico su cui le predette amministrazioni esercitano un controllo analogo a quello esercitato su propri servizi e che svolgono la propria attività quasi esclusivamente nei confronti dell'amministrazione dello Stato. Gli oneri di gestione e le spese di funzionamento degli interventi relativi ai fondi sono a carico delle risorse finanziarie dei fondi stessi.”;
- il decreto del Presidente della Repubblica 13 settembre 2019, registrato dalla Corte dei conti in data 14 ottobre 2018 al foglio n. 1-3095, con cui è stato conferito al dott. Salvatore Nastasi l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Segretario Generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, confermato con decreto del Presidente della Repubblica 23 febbraio 2021, registrato dalla Corte dei conti in data 18 marzo 2021 al n. 563;
- il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”, come modificato dal decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, e, in particolare, l'articolo 13, comma 1, ai sensi del quale “Il Segretario generale assicura il coordinamento e l'unità dell'azione amministrativa,

elabora le direttive, gli indirizzi e le strategie concernenti l'attività complessiva del Ministero, coordina gli uffici e le attività del Ministero [...]”;

- il decreto del Presidente della Repubblica 13 settembre 2019, registrato dalla Corte dei conti in data 14 ottobre 2018 al foglio n. 1-3095, con cui è stato conferito al dott. Salvatore Nastasi l’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Segretario Generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, confermato con decreto del Presidente della Repubblica 23 febbraio 2021, registrato dalla Corte dei conti in data 18 marzo 2021 al n. 563;
- il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”, come modificato dal decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, e, in particolare, l’articolo 13, comma 1, ai sensi del quale “Il Segretario generale assicura il coordinamento e l’unità dell’azione amministrativa, elabora le direttive, gli indirizzi e le strategie concernenti l'attività complessiva del Ministero, coordina gli uffici e le attività del Ministero [...]”;
- il decreto legge 14 dicembre 2018, n. 135, convertito con modificazioni dalla legge n. 12/2019, e il successivo decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 19 giugno 2019 in forza del quale è stata costituita la Società, avente come oggetto sociale, *inter alia*, lo sviluppo, implementazione, gestione e diffusione del punto di accesso telematico di cui all’art. 64-bis del d. lgs. n. 82/2005 (di seguito anche solo “**Piattaforma IO**”);
- l’art. 6 della legge 13 febbraio 2020 n. 15, recante “*misure per il contrasto della povertà educativa e culturale*”;
- il Decreto interministeriale 10 febbraio 2021, n. 73 del Ministro per i beni e attività culturali e per il turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze denominato “Disposizioni attuative per la Carta della Cultura prevista dall’articolo 6 della Legge 13 febbraio 2020 n. 15”, di seguito anche il “Decreto attuativo”;
- il Decreto Legge n. 22 del 1° marzo 2021 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” che ha ridenominato il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" in "Ministero della cultura”;
- il Decreto Legge 22 marzo 2021, n. 41, convertito dalla Legge 21 maggio 2021, n. 69, che all’art. 36, comma 4-quater dispone che la dotazione del Fondo "Carta della cultura" è incrementata di 1 milione di euro per l’anno 2021;
- il Decreto n.14 del 24/01/2022 del Segretariato Generale del Ministero della Cultura che dispone il riuso delle applicazioni software “18 app” ai fini dell’attuazione dell’iniziativa “Carta della Cultura” (di seguito anche “Decreto riuso”);

#### **CONSIDERATO CHE**

nell’ambito delle funzioni assolve dal Centro vi è l’elaborazione di adeguate politiche nazionali e strategie d’intervento per la diffusione del libro e della lettura quali strumenti di crescita culturale e sociale del Paese;

il Centro, Istituto autonomo del Ministero della Cultura, istituito con DPR n. 233/2007 e regolamentato dal DPR n. 34/2010, ha l’obiettivo di attuare politiche di diffusione del libro e della lettura in Italia, nonché di promuovere il libro e la cultura italiana all’estero, proponendosi come punto di riferimento per il mondo professionale in tutte le sue molteplici componenti e come luogo di incontro, di dialogo e di scambio per gli operatori pubblici e privati che quotidianamente operano nei vari ambiti della produzione, della conoscenza e della diffusione del libro;

il Decreto attuativo, all'art. 4, comma 2, prevede che l'Amministrazione responsabile per l'attuazione del presente decreto è il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, di seguito "MiC", per il tramite del Centro che si avvale di PagoPA e di CONSAP per la realizzazione dei servizi ivi previsti;

PagoPA S.p.A. è un asset strategico dello Stato, con una elevata expertise, per la definitiva diffusione dei pagamenti digitali, per dare spinta alla digitalizzazione dei servizi pubblici e impulso allo sviluppo economico del Paese;

per contrastare la povertà educativa e promuovere la diffusione della lettura, ai sensi dell'art. 6 della legge n. 15/2020, lo Stato contribuisce alle spese per l'acquisto di libri, prodotti e servizi culturali da parte di cittadini italiani e stranieri residenti nel territorio nazionale appartenenti a nuclei familiari economicamente svantaggiati, attraverso l'istituzione della «Carta della cultura», di seguito anche solo la "Carta";

la Carta è realizzata in formato elettronico e virtuale, con valore nominale pari a Euro 100, erogato in favore di cittadini italiani e stranieri residenti nel territorio nazionale, appartenenti a nuclei familiari aventi un ISEE non superiore ad Euro 15.000, individuati in base a una graduatoria dal più basso al più alto ("**Beneficiari**"). La Carta è utilizzabile entro un anno dal suo rilascio, nei pagamenti per l'acquisto di libri, anche digitali, muniti di codice ISBN presso punti vendita fisici ed online; essa è resa accessibile ai Beneficiari unicamente attraverso l'applicazione mobile della Piattaforma IO ("App IO") ed è spendibile da tutti i componenti del nucleo familiare individuato;

che il MIC è titolare delle applicazioni software "18app" e della relativa piattaforma informativa sviluppata e gestita dalla SOGEI S.p.A., volta a consentire la fruizione del beneficio Bonus Cultura ai soggetti che hanno compiuto diciotto anni di età nel 2016, 2017, 2018, 2019, 2020;

che le predette applicazioni software "18app" prevedono funzionalità per la registrazione dei beneficiari e degli operatori commerciali, l'emissione e validazione dei buoni di spesa, nonché la fatturazione e la liquidazione da parte di CONSAP S.p.a., analoghe a quelle necessarie al funzionamento della Carta della cultura, e che per le stesse la SOGEI S.p.a. fornisce supporto tecnico al Ministero nell'ambito dei rapporti con PagoPa S.p.a. ai fini dell'integrazione nell'app IO, con particolare riferimento all'integrazione tecnologica e all'esposizione dei servizi tramite API;

In particolare è affidata alla Società l'adattamento ai fini del riuso del sistema "18app" realizzato da SOGEI S.p.A. ai fini dell'integrazione, personalizzazione e adeguamento dell'App IO che consentirà ai Beneficiari, tramite l'App IO, di generare la Carta sotto forma di voucher per il successivo utilizzo in sede di acquisto, e altresì di verificare lo stato di attivazione della Carta e l'ammontare del credito residuo dell'agevolazione collegata al rilascio della Carta stessa (di seguito "**Funzionalità**");

Alla Società spettano altresì le integrazioni al backend della Piattaforma IO necessarie per garantire la Funzionalità ("**Integrazioni**"), nonché le attività a supporto della conformità normativa e dell'assistenza ai Beneficiari, come meglio indicate nella presente Convenzione e nel Piano delle Attività di cui all'Allegato A ("**Piano delle Attività**");

Il coinvolgimento della Società è strumentale alla realizzazione del progetto in quanto la App IO è lo strumento necessario per consentire ai Beneficiari di fruire del contributo;

la Società attesta che le attività di supporto tecnico oggetto della presente Convenzione sono

coerenti con l'oggetto sociale della medesima, come previsto dal proprio Statuto;

alla copertura degli oneri derivanti dall'attuazione del Decreto attuativo si provvede a valere sulle risorse, di cui all'articolo 6 della legge n. 15 del 2020, come rifinanziato ai sensi dell'articolo 183, comma 10-bis, del decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 luglio 2020, n. 77. Tali risorse sono trasferite al Centro che le impiega anche per il pagamento dei corrispettivi in favore di PagoPA ai sensi degli art. 4, comma 2 e 10 del citato Decreto attuativo;

## **TUTTO CIÒ PREMESSO**

### **LE PARTI CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE**

#### ***Articolo 1***

*(Premesse)*

Le premesse e gli allegati costituiscono parte integrante e sostanziale della presente Convenzione.

#### ***Articolo 2***

*(Oggetto)*

2.1 PagoPA S.p.A., ai sensi dell'art. 3, comma 3, del Decreto, rilascia la Carta, che gestisce mediante una sezione dedicata da sviluppare nell'ambito dell'App IO. Il rilascio e la gestione della Carta, che formano oggetto della presente Convenzione, da parte della Società sono effettuati e eseguiti nei limiti e in base a quanto previsto dal Piano delle Attività di cui all'**Allegato A** e comunque nel rispetto di quanto stabilito nella legge 13 febbraio 2020 n. 15, nel Decreto attuativo, e nel Decreto riuso.

2.2 Forma oggetto della presente Convenzione la realizzazione della Funzionalità, e delle relative Personalizzazioni e Integrazioni, consistenti nelle seguenti attività ("**Attività**") che dovranno essere svolte dalla Società:

- a) realizzazione all'interno dell'App IO della Funzionalità dedicata al programma "Carta della cultura" (di seguito anche "**Iniziativa**") nonché delle relative Personalizzazioni e dell'Integrazione, che consenta ai Beneficiari di ottenere il rilascio della Carta (in formato elettronico e virtuale) di importo nominale pari a euro 100. Tale Carta è utilizzabile dal titolare e dai membri del suo nucleo familiare, entro un anno dal suo rilascio, nei pagamenti presso gli esercizi che aderiscono all'Iniziativa attraverso la generazione di buoni spesa, fino a esaurimento del credito.
- b) integrazione del sistema di help desk dell'App IO con le funzionalità Carta della Cultura al fine di offrire ai Beneficiari una assistenza di primo livello;
- c) attività di conformità normativa (DPIA), integrazione termini di servizio e informativa privacy sulla base delle istruzioni del titolare di concerto con gli altri responsabili del trattamento;
- d) supporto al monitoraggio dell'Iniziativa ex art. 8 del Decreto attuativo per la disattivazione della Carta;
- e) attività di comunicazione relative all' Iniziativa su propri siti web e social network istituzionali nel rispetto delle policy aziendali in materia.

2.3 I termini delle Attività, le specifiche tecniche e di esperienza utente, nonché le relazioni tra le

Attività dei soggetti attuatori sono meglio individuati nel Piano delle Attività in allegato (Allegato "A"). Le prestazioni della Società rispetto alle Attività potranno essere ulteriormente specificate, nel corso dell'esecuzione contrattuale, aggiornando il Piano delle Attività in relazione anche alle attività svolte da parte degli altri soggetti attuatori (e.g. SOGEI S.p.A.), ai sensi dell'art. 3 e dell'art. 4 della presente Convenzione. Di conseguenza, la Società non potrà essere ritenuta responsabile del mancato completamento o di ogni ritardo nelle Attività previste dal Piano delle Attività per cause non imputabili alla stessa.

2.4 Per tutto quanto non espressamente stabilito dalla presente Convenzione, il rapporto tra le Parti è regolato dall'Accordo di Adesione alla Piattaforma IO, comprensivo dei suoi allegati (**Allegato "B"**), inclusa la nomina a responsabile del trattamento dei dati ai sensi dell'art. 28 del Regolamento UE 2016/679, che il CENTRO accetta e sottoscrive con la Società, contestualmente alla firma della presente Convenzione, ai sensi e per gli effetti dell'art. 64-bis del D.Lgs. 82/2005. In caso di discrepanza tra le previsioni contenute nella presente Convenzione e le previsioni contenute nell'Accordo di Adesione, la presente Convenzione avrà prevalenza.

### **Articolo 3**

*(Durata e modifiche)*

3.1 La presente Convenzione avrà durata fino al 31/12/2023 e sarà vincolante ed efficace a decorrere dalla data di sottoscrizione fermo restando che la data di avvio delle Attività pianificate nel Piano delle Attività sarà concordata dalle Parti successivamente alla firma della presente Convenzione, attraverso l'aggiornamento del medesimo Piano con le modalità di cui all' art. 4 che segue. A seguito del completamento delle suddette Attività, il rapporto tra le Parti sarà regolato dall'Accordo di Adesione alla Piattaforma IO di cui all'Allegato B.

3.2 Fermo restando quanto sopra il Centro e la Società, in qualsiasi momento, possono concordare per iscritto e in buona fede le modifiche e le integrazioni alla presente Convenzione che si dovessero manifestare utili o necessarie per il miglioramento delle Attività ivi previste.

3.3 La durata di cui al punto 3.1 potrà essere modificata, in ogni momento, tramite accordo scritto tra le Parti.

### **Articolo 4**

*(Modalità di esecuzione delle attività)*

4.1 La Società si impegna a presentare al Centro, con cadenza trimestrale, una relazione sullo stato di avanzamento delle attività, evidenziando l'effettivo espletamento delle stesse così come indicate nel Piano delle Attività e nei suoi aggiornamenti.

4.2 Dette relazioni si intendono approvate dal Centro, qualora entro 10 (dieci) giorni naturali e continuativi dalla data di ricezione delle stesse, il Centro non formuli osservazioni o rilievi. Dall'approvazione espressa o tacita delle relazioni consegue il diritto della Società di emettere fattura elettronica per il pagamento dei Corrispettivi, così come meglio dettagliato nel successivo articolo 7.

4.3 Le modalità, i requisiti e i tempi di svolgimento delle attività di cui al Piano delle Attività ed ogni variazione degli stessi, inclusa la data di avvio delle Attività, dovranno essere concordati, anche tramite posta elettronica ordinaria, strumenti di collaborazione online e/o di project management a disposizione delle Parti.

4.4 PagoPA si obbliga a svolgere le attività necessarie al completamento delle Attività in coerenza

delle modalità, requisiti e tempistiche concordate tra le Parti ai sensi del Piano delle Attività di cui sopra.

4.5 Nell'esecuzione delle Attività, PagoPA comunicherà tempestivamente al Centro qualsiasi impedimento o dipendenza esterna tale da implicare uno slittamento delle tempistiche concordate, al fine di ricalibrarle e concordarne di nuove. Parimenti, il Centro si impegna a comunicare tempestivamente a PagoPA impedimenti o dipendenze esterne che possano impedire lo svolgimento delle Attività in linea con quanto concordato nel relativo Piano.

### **Articolo 5**

*(Responsabile del Procedimento- Referente per la Società)*

Per il Centro, è designato quale Responsabile Unico del Procedimento la dott.ssa Annalisa Lombardi, e-mail: annalisa.lombardi@beniculturali.it.

Direttore dell'esecuzione contrattuale, per l'Amministrazione, è designata la dott.ssa Chiara Eleonora Coppola, e-mail: chiaraeleonora.coppola@beniculturali.it.

La Società designa come proprio Referente Alessandro Conti, e-mail: alessandro.conti@pagopa.it.

Ogni variazione relativa ai suddetti nominativi dovrà essere tempestivamente comunicata alla controparte a mezzo PEC.

### **Articolo 6**

*(Valore economico della Convenzione)*

Per la valorizzazione dell'impegno contrattuale complessivo previsto agli articoli 4 e 9 del Decreto interministeriale, le Parti hanno convenuto di fare riferimento alle tariffe a giornata uomo previste nell'ambito della "Convenzione per la realizzazione e gestione delle attività informatiche dello Stato (2013-2016)" stipulata il 3 settembre 2013 tra Ministero dell'Economia e delle Finanze, Sogei S.p.A. e Corte dei conti, i cui parametri sono indicati nell'Allegato C.

### **Articolo 7**

*(Corrispettivo e modalità di pagamento)*

7.1 Il corrispettivo (di seguito "Corrispettivo/i") pattuito e riconosciuto alla Società è comprensivo degli oneri trasversali, amministrativi e gestionali, che il Centro si impegna a pagare a fronte delle descritte attività, oggetto della presente Convenzione e meglio dettagliate nei relativi allegati.

Tale importo è determinato sulla base del preventivo fornito dalla Società in data 30/12/2021, nonché dalle integrazioni fornite in data 31/03/2022 e di cui all'Allegato A, ed è composto da:

Tabella Attività:

<b>Attività</b>	<b>Importo (imponibile)</b>	<b>Tempistiche</b>
a) SetUp	€ 120.000,00 oltre IVA	1 mese a decorrere dalla sottoscrizione del contratto
b) Erogazione e assistenza (dal 1° giugno 2022 al 31 dicembre 2023)	€ 316.666,67 oltre IVA	Canone mensile (€ 16.666,67 oltre IVA), da richiedere con cadenza trimestrale attraverso

		le relazioni di cui all'art.4
<b>Totale</b>	<b>€ 436.666,67 oltre IVA</b>	

7.2 L'importo complessivo relativo alle attività sub a) e b) della tabella di cui all'art. 7.1 e di cui all'art. 2 della presente Convenzione è determinato in € **436.666,67**, oltre IVA 22% pari ad € **96.066,67** (per un importo totale pari ad € **532.733,34**). Il Centro è soggetto al regime della scissione dei pagamenti di cui all'art. 17-ter del D.P.R. 633/1972. A beneficio del Centro, l'importo sarà imputato sul capitolo 1.03.02.02.005/L "Progetti speciali". Eventuali ulteriori servizi aggiuntivi saranno attivabili successivamente e tramite accordo tra le Parti.

7.3 È fatta salva la possibilità per le Parti, congiuntamente, di ridefinire il Corrispettivo in relazione a nuove e sopravvenute esigenze connesse alla realizzazione dell'Iniziativa, tenendo conto dei parametri di cui all'allegato "C" alla presente Convenzione.

7.4 I Corrispettivi verranno erogati previa emissione di fattura elettronica secondo le seguenti modalità:

- il 30% dell'importo delle attività sub lett. a) della tabella di cui all' art. 7.1, a titolo di acconto alla data di sottoscrizione della presente Convenzione;
- il restante 70% dell'importo di cui alle attività sub lett. a) della tabella di cui all'art. 7.1 a seguito della conclusione delle attività di SetUp.
- l'importo di cui alle attività sub lett. b) della tabella di cui all'art. 7.1 in diciannove (19) canoni mensili di importo pari ad € 16.666,67 oltre IVA, da richiedere con cadenza trimestrale attraverso le relazioni di cui all'art. 4.

7.5 Il pagamento avverrà entro 30 (trenta) giorni decorrenti dalla data di ricevimento di ciascuna fattura che dovrà essere intestata a: Ministero della cultura - Centro per il libro e la lettura C.F. 97621020581, Via Pasquale Stanislao Mancini, n. 20 - 00196 Roma, riportando nel campo codice destinatario il codice univoco IPA: FDEGBG. Eventuali ulteriori dati relativi alla fatturazione potranno essere comunicati dal Centro.

7.6 Ai fini della presente Convenzione, la Società chiede che il Corrispettivo pattuito venga accreditato sul seguente numero di conto corrente unico bancario:

PagoPA S.p.A.

IBAN: IT52Z0306905020100000065411

7.7 L'emissione dell'ordinativo di pagare, da parte del Centro, è subordinata alla dimostrazione dell'assolvimento degli obblighi di legge in ordine alla regolarità contributiva, previdenziale ed assistenziale.

### **Articolo 8**

*(Risoluzione di diritto)*

Fatto salvo quanto previsto dall' Accordo di Adesione alla Piattaforma IO, in caso di inadempimenti e/o di condotte negligenti di particolare gravità nell'adempimento degli obblighi assunti con la presente Convenzione, il Centro formulerà, tramite comunicazione PEC, la contestazione degli addebiti alla Società e contestualmente assegnerà un termine, non inferiore a 15 (quindici) giorni per l'adempimento della Società o la trasmissione delle sue osservazioni. Qualora il Centro rigetti le osservazioni della Società, oppure in caso di mancato adempimento nel predetto termine la Convenzione si risolverà di diritto ai sensi dell'art. 1454 c.c. ferma restando la corresponsione dei Corrispettivi maturati fino al momento della risoluzione.

### **Articolo 9**

*(Altri obblighi di PagoPA S.p.A.)*

La Società è altresì obbligata:

- a. a vigilare sul funzionamento della Carta, per quanto di propria competenza, ai sensi dell'art. 8 comma 1 del Decreto attuativo;
- b. ad osservare e fare osservare tutte le disposizioni in materia di assicurazioni sociali e previdenziali, nonché di assicurazioni obbligatorie;
- c. ad applicare tutte le norme contenute nel C.C.N.L. per le varie categorie interessate nonché la normativa vigente in tema di ricorso alle forme contrattuali flessibili;
- d. ad adottare, nell'esecuzione dell'attività, i provvedimenti e le cautele necessarie per garantire l'incolumità del personale addetto ai lavori stessi e dei terzi, nonché per evitare danni a persone o cose, ad osservare e a far osservare tutte le vigenti norme di carattere generale nonché le prescrizioni di carattere tecnico per la prevenzione degli infortuni sul lavoro;
- e. ad adottare tutte le misure necessarie con riferimento a quanto previsto dal decreto legislativo n. 81/2008 e s.m.i.;

### **Articolo 10**

*(Comunicazioni)*

Tutte le comunicazioni ufficiali tra le Parti devono essere effettuate per iscritto mediante posta certificata (PEC) o posta elettronica ordinaria e devono essere riscontrate per ricevuta agli indirizzi dei firmatari e dei referenti della presente Convenzione o all'eventuale diverso indirizzo e destinatario che ciascuna Parte può successivamente comunicare alle altre a mezzo di comunicazione inoltrata in conformità a quanto sopra.

A tal fine le Parti si danno reciproco atto che:

- la casella PEC del Centro è la seguente: [mbac-c-11@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-c-11@mailcert.beniculturali.it). Le comunicazioni al Centro andranno indirizzate alla c.a. del R.U.P. dott.ssa Annalisa Lombardi.
- la casella PEC della Società è la seguente: [pagopa@pec.governo.it](mailto:pagopa@pec.governo.it)

Le comunicazioni alla Società andranno indirizzate alla c.a. del Referente della Società.

### **Articolo 11**

*(Trattamento dei dati personali e riservatezza)*

Fermo restando quanto previsto all'art. 9 del Decreto attuativo, le Parti si impegnano a garantire il rispetto del regolamento UE n. 2016/679 (di seguito "Regolamento"), del decreto legislativo 196 del 2003 e s.m.i., in ordine alla protezione dei dati personali nell'espletamento della presente Convenzione.

Il Centro, in qualità di Titolare del trattamento dei dati personali relativi alle attività oggetto della presente Convenzione, nomina la Società Responsabile del trattamento, ai sensi dell'art. 28 del Regolamento, secondo quanto previsto dall'Allegato 2 dell'Accordo di Adesione alla Piattaforma IO di cui all'Allegato "B" della presente Convenzione.

Fatto salvo quanto previsto dalla presente Convenzione, le Parti riconoscono che il contenuto della stessa è riservato, e ogni divulgazione del contenuto dovrà essere concordato in buona fede.

### **Articolo 12**

*(Incompatibilità)*

La Società dichiara espressamente ed irrevocabilmente che la presente Convenzione è conclusa nel

rispetto delle previsioni di cui all'articolo 53, comma 16-ter, del decreto legislativo 30 marzo n. 2001, n. 165 successive modifiche.

Qualora non risultasse conforme al vero la dichiarazione resa, la Società prende atto e accetta che si applicheranno le conseguenze previste dalla predetta normativa.

### **Articolo 13**

*(Diritti di proprietà intellettuale e industriale)*

Il Centro concede alla Società, a titolo gratuito e per l'intera durata della presente Convenzione, il diritto di utilizzare i marchi, le denominazioni e gli altri segni distintivi del Centro (compresi quelli afferenti alla Carta della Cultura), nonché di utilizzare, modificare ed elaborarne gli elementi grafici e verbali di cui essi sono composti e tutti gli elementi che compongono la c.d. *Brand Identity* del Ministero della Cultura e del Centro, nel rispetto delle indicazioni eventualmente fornite dallo stesso.

La Società si riserva tutti i diritti, compresi i diritti di proprietà intellettuale e industriale, e i conseguenti diritti di utilizzazione economica, sulla Funzionalità, sulle Integrazioni, e sui diritti di proprietà intellettuale e industriale pre-esistenti di cui è titolare, inclusi a titolo esemplificativo, i propri marchi e segni distintivi, nella misura massima consentita dalla legge e senza pregiudizio del diritto di riuso delle componenti che formano la Funzionalità, che potrà essere liberamente riutilizzata dalla Società.

Il Centro conserva i diritti pre-esistenti sui propri marchi, denominazioni e altri segni distintivi, nonché tutti i diritti sugli elementi contenuti nei materiali eventualmente forniti alla Società, ed altresì acquista tutti i diritti sulle personalizzazioni sviluppate dalla Società per conto del Centro.

L'eventuale materiale prodotto nell'ambito della presente Convenzione, previa indicazione di quanti ne hanno curato la produzione, verrà utilizzato dal Centro secondo i propri fini istituzionali.

### **Articolo 14**

*(Foro competente)*

Per tutte le controversie in ordine all'interpretazione, validità, efficacia o esecuzione delle singole clausole della presente Convenzione, è competente in via esclusiva il Foro di Roma. È espressamente esclusa qualsivoglia clausola compromissoria.

### **Articolo 15**

*(Trasparenza)*

Le principali informazioni relative alla presente Convenzione, così come disciplinate dal decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 e successive modifiche, sono pubblicate sul sito istituzionale del Ministero della cultura - Centro per il libro e la lettura nella sezione "Amministrazione trasparente".

### **Articolo 16**

*(Clausola finale e rinvio norme)*

La presente Convenzione è sottoscritta con firma digitale ai sensi del decreto legge 23 dicembre 2013, n. 145, convertito in legge 21 febbraio 2014, n. 9.

Per tutto quanto non espressamente previsto nella presente Convenzione, si fa rinvio alle norme del Codice civile e alle altre disposizioni legislative e regolamentari vigenti in materia di contabilità pubblica.

Allegati:

Allegato A "Piano delle Attività"- "User Experience"- "Codici di Errore"

Allegato B “Accordo di adesione alla Piattaforma IO” - “Termini aggiuntivi messaggi”

Allegato C “Parametri per la determinazione della congruità dei costi”

Letta, approvata e sottoscritta in forma digitale.

Le Parti accettano e riconoscono che la presente Convenzione è stata oggetto di trattativa e, quindi, non trovano applicazione gli artt. 1341 e 1342 c.c.

Ministero della Cultura  
Centro per il libro e la lettura  
[f.to digitalmente]

PagoPA S.p.A.

[f.to digitalmente]

Firmato digitalmente da: GIUSEPPE VIRGONE  
Ruolo: AMMINISTRATORE UNICO  
Organizzazione: PAGOPA S.P.A./15376371009  
Data: 26/04/2022, 18:20:57

