



**CENTRO  
PER IL LIBRO  
E LA LETTURA**

## **Bando “Leggere i siti UNESCO”**

**“Per la diffusione della conoscenza e promozione all'estero dei Siti italiani iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale culturale e naturale dell'UNESCO”**

### **Verbale N. 2**

L'anno 2023 il giorno 21 giugno alle ore 10:00, la Commissione di valutazione costituita - ai sensi dell'articolo 10 del Bando - da Giulio Blasi, Presidente esterno, Nicola Genga, rappresentante del Centro per il libro e la lettura, Laura Pugno, rappresentante del MAECI, Francesca Gottardo, esperto esterno rappresentante del MiC, Serena Tabacchi, esperto esterno, Francesca Rosalba Caglioti, segretaria verbalizzante, nominata con Determinazione dirigenziale n. 55 del 10 maggio 2023, si è riunita in video conferenza su piattaforma *Zoom* per la valutazione delle proposte progettuali relative al Bando in oggetto.

\*\*

Il Presidente apre la riunione, ringrazia per la disponibilità e dopo un breve saluto, chiede alla Segretaria di dare lettura del verbale n.1 del 7 giugno 2023 sì da garantirne la presa visione da parte di tutti i componenti di Commissione.

Alla seduta non è presente la dott.ssa Tabacchi ma, essendo garantito il numero legale, i lavori della Commissione possono procedere ugualmente.

Si dà atto che tutti i singoli componenti, per agevolare i lavori di Commissione, hanno analizzato individualmente i progetti ritenuti ammissibili e trasmesso alla Segretaria le singole griglie relative ai “*criteri di valutazione delle proposte progettuali*” (Allegato C del Bando). Su richiesta del Presidente, si procede alla discussione collegiale e si invita ciascun componente a commentare brevemente e nel merito i punteggi assegnati.

I singoli componenti di Commissione riconoscono la qualità dei diversi progetti anche sotto il profilo tecnologico digitale. Le proposte soddisfano in astratto l'intento del Bando di far interagire, in maniera adeguata e puntuale, l'editoria tradizionale con i mezzi digitali.



La Commissione dà atto che la votazione collegiale, di cui alla tabella che segue, è frutto della media aritmetica dei singoli punteggi attribuiti:

CRITERI DI VALUTAZIONE		PARAMETRI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO	EDT S.n.c.	SKIRA Editore S.p.A.	Touring Servizi s.r.l.
1) Coerenza della proposta progettuale.	Max 20 punti	A) Coerenza interna della proposta progettuale con riferimento alla relazione tra le attività previste, i risultati attesi, le competenze del gruppo di lavoro e i tempi di realizzazione anche in relazione alla congruità dei costi previsti.	da 0 a 10 punti	8,2	7,6	8
		B) Coerenza generale della proposta rispetto agli obiettivi del bando "Leggere i Siti UNESCO" così come descritti all'art. 2.	da 0 a 10 punti	8,2	8	8,2
2) Completezza della proposta progettuale.	Max 10 punti	Completezza e articolazione della proposta progettuale con riferimento all'opera editoriale in versione cartacea e digitale, alla strategia di promozione del progetto per accompagnare la fase di "lancio" dell'iniziativa e agli eventuali prodotti editoriali previsti (ad esempio: guide, percorsi virtuali, mappe interattive, ecc.).	da 0 a 10 punti	8,6	7,4	8
3) Capacità di valorizzazione dei Siti italiani UNESCO attraverso la relazione degli stessi con il libro e la letteratura.	Max 20 punti	Efficacia della proposta progettuale relativamente alla capacità di valorizzare i Siti italiani UNESCO attraverso i libri e la letteratura su quei luoghi.	da 0 a 20 punti	16,4	17,4	16,6
4) Innovatività della proposta.	Max 20 punti	Grado di innovazione e originalità della proposta progettuale, sia rispetto ai contenuti (culturali, storici, artistici, letterari), sia sotto il profilo tecnologico-digitale.	da 0 a 20 punti	16,4	15,6	17
5) Capacità di attrarre il pubblico in rapporto alle diverse fasce d'età.	Max 15 punti	Capacità di attrarre i diversi destinatari del progetto attraverso la predisposizione di distinti percorsi tematici per differenti fasce d'età.	da 0 a 15 punti	13,8	12,6	13
6) Esperienze pregresse del soggetto proponente e caratteristiche e competenze del gruppo di lavoro dedicato e dei contributi autoriali.	Max 10 punti	A) Descrizione delle più significative esperienze del soggetto proponente (con particolare riguardo alla promozione del libro, della letteratura e del turismo culturale) e alla complessità di attività e iniziative svolte.	da 0 a 5 punti	4,8	4,8	4,8
		B) Caratteristiche, competenze ed esperienze delle figure professionali coinvolte nel gruppo di lavoro (con rappresentazione del numero delle risorse impiegate, dei relativi ruoli), anche con riferimento agli autori e/o artisti coinvolti nella realizzazione delle opere e dei contenuti.	da 0 a 5 punti	4,6	4,8	4,4
7) Coinvolgimento di partner.	Max 5 punti	Presenza di una rete di collaborazioni per la realizzazione della proposta progettuale (ad esempio con istituzioni e soggetti operanti nel settore della cultura, della ricerca, della creatività, ecc.). Saranno valutati gli accordi di collaborazione e/o partenariato già formalizzati e allegati alla proposta.	da 0 a 5 punti	3,8	2,6	3
<b>TOTALE</b>				<b>84,8</b>	<b>80,8</b>	<b>83</b>



La Commissione, all'unanimità, delibera, ai sensi dell'articolo 11 del Bando, la seguente graduatoria provvisoria:

<b>Casa Editrice</b>	<b>Progetto</b>	<b>Esito valutazione</b>
EDT S.n.c	<i>Il patrimonio UNESCO in Italia. Esperienza di viaggio tra arte, natura e letteratura</i>	<b>84,8</b>
Touring Servizi S.r.l.	<i>Un ecosistema editoriale di realtà estesa per i siti UNESCO italiani</i>	<b>83</b>
SKIRA Editore S.p.A.	<i>Più piattaforme – Un unico tesoro</i>	<b>80,8</b>

Il finanziamento pari ad € **354.653,51** (euro trecentocinquantaquattromilaseicentocinquantatre/51) verrà concesso alla Casa Editrice qualificatasi prima con le modalità di cui all'articolo 11 del Bando.

La seduta si chiude alle ore 10:30.

Il presente verbale, redatto in tre pagine, viene letto approvato e sottoscritto.

Il Presidente

La Segretaria