

## **AD ALTA VOCE 2022**

“AD ALTA VOCE” 2022: Concessione di finanziamenti per “Progetti di lettura dei classici della letteratura mondiale presso i teatri, anche in collaborazione con fondazioni, biblioteche, librerie, all’interno di festival e di programmazioni artistiche e culturali”, ai sensi del Decreto Interministeriale 17 febbraio 2022, n. 61 recante “Piano nazionale d’azione per la promozione della lettura di cui all’articolo 2, comma 1, della legge 13 febbraio 2020 n. 15, per gli anni 2021-2023”.

### **VERBALE N. 2**

Premesso che, per sopravvenuti motivi personali, la Dott.ssa Francesca Guercio, con nota del 15 aprile 2023 (ns. prot. 1179 del 17/04/2023), ha rinunciato al proprio incarico di esperta esterna nella Commissione di valutazione del Bando Ad Alta voce 2022, in sua sostituzione, con Determinazione dirigenziale n. 45 del 18 Aprile 2023, viene nominato, nuovo componente della Commissione ed esperto esterno, il Prof. Simone Di Biasio.

Successivamente alla nomina, il 20 aprile 2023 il Prof. Simone Di Biasio viene reso edotto dalla Segretaria sulla metodologia di lavoro stabilita dalla Commissione e riceve le credenziali per l’accesso alla piattaforma bandi e i materiali utili per poter procedere con il lavoro di valutazione.

Il giorno 28 aprile 2023 alle ore 9:45, la Commissione di valutazione costituita da Lina Di Lembo, Presidente, Angelo D’Andrea, esperto esterno, Simone Di Biasio, esperto esterno, Mirna Molli e Gianluca Parisi rappresentanti del Centro per il libro e la lettura, Paolina Baruchello segretaria verbalizzante, nominata con Determinazioni dirigenziali n. 42 del 4 Aprile 2023 e n. 45 del 18 Aprile 2023 (di sostituzione componente), si riunisce con modalità a distanza, per mezzo della piattaforma Zoom, per la valutazione delle proposte progettuali relative alla procedura avviata dal Centro per il libro e la lettura per la concessione di finanziamenti dedicati a progetti di lettura ad alta voce.

La Presidente, dopo un breve saluto, dà inizio ai lavori. La Segretaria condivide il file excel generato dalla piattaforma in cui vengono elencati i punteggi assegnati da ciascun commissario ai primi 15 progetti presentati nella sezione nazionale dal bando Ad Alta voce (nell’ordine come da elenco allegato al verbale n. 1).

Risultando le medie dei punteggi assegnati da ogni commissario per ciascun criterio di valutazione costituite da numeri decimali, la Commissione, al fine di avere un punteggio medio intero sulla scheda di merito collettiva, decide all’unanimità, di operare il seguente arrotondamento matematico del valore: per difetto se il decimale è minore di 5, per eccesso se il decimale è uguale a 5 o maggiore di 5.



I Commissari si confrontano sulle valutazioni, esaminano le eventuali criticità e collegialmente concordano sul punteggio da assegnare. Si procede con l'analisi dei punteggi e si conferma una uniformità nei giudizi dei commissari.

La Commissione evidenzia l'importanza degli indicatori di risultato come elemento di rilevanza relativo alla progettazione e viene rivolta particolare attenzione all'analisi della congruità dei costi nonché alla sostenibilità del progetto. La Segretaria riporta i punteggi nella scheda di valutazione collettiva.

Visti i punteggi assegnati, la Commissione si riserva di attuare una riflessione sulle istanze che hanno il punteggio maggiore per poi definirle nella riunione successiva.

Definendo come oggetto del successivo incontro, dunque, un riesame comparativo dei progetti ritenuti maggiormente meritevoli secondo l'assegnazione del punteggio di valutazione, la Commissione stabilisce di riunirsi nuovamente il 5 maggio alle ore 9:30 con la stessa modalità a distanza.

La seduta si chiude alle 11:30.

Il presente verbale redatto in 2 pagine viene letto, approvato e sottoscritto.

La Presidente

La Segretaria