



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

## Centro per il libro e la lettura

### Consiglio di Amministrazione CLL

#### Verbale N. 7

Il giorno 3 del mese di dicembre dell'anno 2020, alle ore 15:00, in seduta video conferenza tenutasi nella sede del Centro per il Libro e la Lettura, Via Pasquale Stanislao Mancini 20, si è riunito il Consiglio di Amministrazione, nominato con D.M. 20 luglio 2020, convocato con nota n. 3682 del giorno 1 dicembre 2020, al fine di discutere il seguente ordine del giorno:

1. Prima analisi e valutazione del documento di base per la redazione di un Piano Nazionale d'Azione (ex art. 2, comma 7, Legge 15/2020)
2. Varie ed eventuali

Sono presenti in video conferenza:

Diego Marani	Presidente
Renata Gorgani	Componente
Elena Pasoli	Componente
Gabriele Capone	Componente
Annalisa Lombardi	Componente

Sono presenti in sede:

Angelo Piero Cappello Componente

Assente giustificato: Nicola Genga, funzionario tecnico scientifico del Centro.

Per i componenti del Collegio dei revisori dei conti risultano presenti in video conferenza il Presidente Paola Cacciotti e Paola Paoloni componente.

Dopo aver verificato il numero legale il Direttore apre la seduta, dà il benvenuto e presenta Gabriele Capone, Direttore della Biblioteca Nazionale di Napoli, ai nuovi consiglieri.

Si passa alla discussione dell'unico punto dell'ordine del giorno.

### **1. Prima analisi e valutazione del documento di base per la redazione di un Piano Nazionale d'Azione (ex art. 2, comma 7, Legge 15/2020)**

Il Presidente prende la parola per ribadire che il Piano Nazionale d'Azione previsto dalla Legge 15/2020 è al momento ancora un documento di base ed invita, pertanto, i presenti a fare proposte.

Gorgani interviene premettendo che le sue proposte prendono spunto dalle ultime riunioni: ha tenuto conto delle indicazioni del Presidente e ha cercato di fare piccole variazioni sempre nell'intento di mettere a sistema le varie iniziative.



Si apre una breve discussione. Il Direttore ribadisce che il vero problema è l'aspetto finanziario, prolungare un'iniziativa comporterebbe costi elevati mentre è senza dubbio auspicabile un patto con il Ministero dell'istruzione e con le scuole per non incidere troppo sulle spese.

Pasoli ritiene di essere d'accordo sul mettere a sistema le iniziative ma pone l'accento anche sulle Rassegne editoriali – Salone del libro di Torino, Più libri più liberi...– alle quali il Centro partecipa in modo consistente per ipotizzare una collaborazione tra tutte e un contributo che le stesse potrebbero dare al Centro come ritorno.

Il Direttore precisa che le convenzioni stipulate in occasione delle Fiere prevedono la realizzazione in comune di una serie di attività ma accoglie con favore la proposta di un tavolo. Il Presidente concorda sostenendo che la collaborazione è assolutamente una linea da seguire anche con l'obiettivo di aumentare la visibilità del Centro.

Gorgani riprende il discorso sulle modifiche al Piano d'Azione proponendo una descrizione più precisa sulle due campagne Libriamoci e Il Maggio dei libri (art. 3, punto 2 del Piano) e l'inserimento dell'attività di analisi all'attività di ricerca e formazione prevista al punto 4.

In merito all'inserimento dell'attività di analisi il Direttore fa notare che "Ricerca e Formazione" è il nome del capitolo di bilancio che non può essere cambiato. In realtà il Centro effettua il monitoraggio su tutte le attività e pubblica sul sito istituzionale il report dettagliato dei risultati.

Gorgani precisa che quello del Centro è un monitoraggio sui risultati e non sull'attività, mentre l'analisi dell'impatto sarebbe un passaggio in più.

Il Presidente e il Direttore concordano nel rilevare che il Centro non ha elementi e competenze per effettuare questo tipo di misurazioni e che occorrerebbe rivolgersi all'esterno, commissionare indagini statistiche che hanno un costo non indifferente e che, fra l'altro, dovrebbe essere inserito in bilancio.

In merito alla promozione della lettura dei classici presso i teatri, Gorgani propone di sostituire la lettura dei classici con la lettura della letteratura mondiale e di aggiungere ai teatri anche biblioteche, librerie, spazi aperti al pubblico.

Pasoli aggiunge che il progetto è senz'altro suggestivo ma teme che le iniziative in teatro siano rivolte solo ai lettori forti. La proposta viene approvata all'unanimità.

Gorgani propone infine una rettifica ai budget previsti nel Piano.

Prima di iniziare una discussione su eventuali modifiche il Direttore precisa che l'importo complessivo di 4.350.000 euro va considerato al netto del 5%, percentuale che potrebbe essere utilizzata per acquisire una piattaforma per la gestione dei 6 bandi.

Viene suggerita, in particolare, una riduzione del finanziamento sul bando dedicato alle persone con difficoltà di lettura in quanto con il progetto LIA – Libri Italiani Accessibili – il settore ha già ottenuto dal Mibact somme molto elevate.

Interviene Capone per manifestare disaccordo su questa riduzione. Lo stesso ritiene che bisognerebbe essere più prudenti e che il bando potrebbe essere allargato a tutte le biblioteche, anche non istituzionalmente dedicate, per creare nuovi spazi ad hoc.

Il Presidente ritiene che a questo punto occorra trovare un compromesso e che si possa pensare ad una riduzione e non ad un dimezzamento dei fondi.



I consiglieri all'unanimità propongono, pertanto, di rimodulare gli importi dei bandi come segue. La somma di 4.350.000 euro, al netto del 5%, potrebbe essere così ripartita:

- Progetti per l'infanzia € 1.000.000
- Progetti di traduzione € 400.000
- Progetti per persone con difficoltà di lettura € 332.500
- Progetti di letture nei teatri, biblioteche, librerie...€ 500.000
- Progetti di formazione € 700.000
- Progetti letture ad alta voce € 1.200.000

A chiusura il Direttore comunica ai presenti che verranno apportate le modifiche suggerite nel corso della riunione e che verrà inviato a tutti il documento aggiornato.

Elenca, infine, le date dei prossimi appuntamenti del Centro:

- 5 dicembre, presentazione della rivista dedicata nel 2020 alla città di Brescia;
- 11 dicembre, conclusione della procedura di selezione dei tre collaboratori con prova orale;
- 16 dicembre, presentazione insieme ad AIE dei risultati dell'indagine statistica sulla lettura durante l'emergenza sanitaria;
- 19 dicembre, conferenza stampa per fare il punto sulle attività realizzate dal Centro nel 2020 e su quelle da realizzare nel 2021.

## **2. Varie ed eventuali**

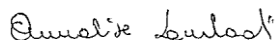
Essendo esauriti gli argomenti all'ordine del giorno e non essendovi null'altro da deliberare il Presidente dichiara chiusa la riunione alle ore 16:30.

Letto, confermato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE  
(prof. Diego Marani)



Il Segretario  
(Annalisa Lombardi)



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

**Centro per il libro e la lettura**  
Via Pasquale Stanislao Mancini, 20/00196 Roma  
t. 06 32389301- f. 06 32389326  
PEC: mbac-c-ll@mailcert.beniculturali.it  
PEO: c-ll@beniculturali.it