

CONVENZIONE

Tra

Il MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI E PER IL TURISMO – CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA (di seguito denominati Mibact e Centro) con sede in Roma, Via Pasquale Stanislao Mancini 20, 00196 – C.F. 97621020581, nella persona del Direttore, dott. Angelo Piero CAPPELLO

E

La FONDAZIONE CIRCOLO DEI LETTORI (di seguito denominata Circolo) con sede in Torino, Via Bogino 9, 10123 – C.F. 97680850019, nella persona del Presidente pro-tempore, dott. Giulio BIINO
congiuntamente denominate **Parti**

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente l'istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, e ss.mm.;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e ss. mm. recante il "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio" e ss.mm.;

VISTO il Decreto legge 12 luglio 2018, n. 86 recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agricole alimentari e forestali e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità";

VISTO il Decreto legge 21 settembre 2019, n. 104, recante "Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni";

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 25 gennaio 2010, n. 34, "Regolamento recante Organizzazione e funzionamento del Centro per il Libro e la Lettura, a norma dell'articolo 2, comma 1, del Decreto del Presidente della Repubblica 2 luglio 2009, n. 91" ed in particolare l'articolo 2 che ne delinea i compiti istituzionali di attuazione di politiche di diffusione del libro e della lettura;

VISTA la Delibera n. 4 di approvazione del Bilancio di Previsione 2020 adottata dal Consiglio di Amministrazione il giorno 27 novembre 2019;

VISTO il Decreto dirigenziale 20 dicembre 2019, rep. n. 1299, di conferimento, ai sensi dell'articolo 19, comma 5 bis, del D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss. mm. e ii., di incarico dirigenziale non generale concernente la direzione del Centro per il Libro e la Lettura al Dott. Angelo Piero Cappello;

VISTA la nota n. 6077 del 23 marzo 2020 con la quale la Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali preso atto dei pareri favorevoli espressi dal Ministero dell'Economia e delle Finanze – nota n. 36412 del 6 marzo 2020 – e dalla Direzione Generale Bilancio del Mibact – nota n. 4180 del 13 marzo 2020 – ha approvato il Bilancio di Previsione 2020;

VISTA la Delibera n. 1 di approvazione della prima variazione al Bilancio di Previsione 2020 adottata dal Consiglio di Amministrazione il 9 aprile 2020;

VISTO il Programma delle Attività e Manifestazioni 2020 del Centro approvato dal Consiglio scientifico e dal Consiglio di Amministrazione in riunione congiunta il 4 febbraio 2020 e definito il 9 aprile 2020 in sede di approvazione della prima variazione del Bilancio di Previsione 2020, che prevede, nell'ambito delle Rassegne editoriali, la consueta partecipazione del Centro alla realizzazione della XXXIII edizione del *Salone Internazionale del Libro* di Torino;

VISTO lo Statuto del Circolo, trasformato da Associazione "Circolo dei lettori" in Fondazione "Circolo dei lettori" in data 27 luglio 2012 con atto n. 32074 Rep/n. 16220 Fasc., presso lo studio notarile del Notaio Giulio Biino di Torino;

VISTA la Convenzione 28 febbraio 2019 tra la Fondazione Circolo dei lettori di Torino, l'Associazione "Torino La Città del Libro" di Torino e la società Salone Libro S.r.l di Torino che affida al solo Circolo dei lettori la cura degli aspetti culturali e la realizzazione del programma del Salone Internazionale del Libro di Torino nonché l'uso del logo storico della manifestazione;

VISTO il verbale del Consiglio d'Amministrazione n. 2 del 9 aprile 2020 che approva la stipula di una convenzione ad hoc tra il Centro e il Circolo, relativa alla partecipazione alla XXXIII edizione del *Salone Internazionale del Libro* di Torino, per l'importo complessivo di € 200.000,00;

VISTA la Determinazione dirigenziale n. 36 del 12 maggio 2020 con la quale si dispone la stipula della convenzione con il Circolo per la migliore realizzazione del programma culturale della XXXIII edizione del *Salone Internazionale del Libro*;

CONSIDERATI gli scopi perseguiti dal Centro in relazione alle attività di diffusione del libro e della lettura e, in particolare, il compito di promuovere e organizzare "manifestazioni ed eventi, in Italia e all'estero, volti a diffondere la produzione editoriale italiana e la cultura della lettura in generale";

CONSIDERATI gli scopi perseguiti dal Circolo e, in particolare, quelli di promuovere iniziative che contribuiscano alla conoscenza e alla diffusione della lettura e del libro in Italia



PREMESSO

- che nell’ambito delle funzioni assolve dal Mibact vi è l’elaborazione di adeguate politiche nazionali e strategie d’intervento per la promozione del libro e della lettura;
- che il Centro è l’istituto autonomo del Mibact al quale è attribuito il compito di promuovere la diffusione del libro e della lettura in Italia, anche in sinergia con le istituzioni competenti e con i soggetti privati che operano nella filiera del libro;
- che il Mibact, attraverso il Centro, intende estendere e qualificare la propria offerta di servizi culturali, creando una virtuosa sinergia tra istituzioni pubbliche e soggetti privati per un’offerta che possa avere ampie ricadute per tutti gli operatori del settore;
- che il Centro ha avviato un organico programma di attività di promozione del valore sociale della lettura – Piano Nazionale per la Lettura – articolato in una serie di iniziative che includono la campagna nazionale “*Il Maggio dei libri*”, la promozione della lettura ad alta voce, iniziative innovative di educazione alla lettura rivolte a insegnanti e scuole;
- che il *Salone Internazionale del Libro* di Torino rappresenta da oltre 30 anni il maggior evento italiano di promozione del libro e della lettura e uno dei più duraturi e rilevanti a livello non solo nazionale ma anche internazionale, realizzando un appuntamento rappresentativo della cultura italiana e un luogo di incontro tra il pubblico e gli operatori del settore – autori, editori, traduttori, librai, bibliotecari, insegnanti e professionisti della filiera del libro;
- che il *Salone Internazionale del Libro* di Torino, oltre che Fiera editoriale e vetrina della produzione libraria, è anche, e soprattutto, un incubatore di nuove esperienze di promozione del libro e della lettura e uno strumento straordinario di rapporto e scambio con le associazioni, i festival, le scuole, le biblioteche, le librerie e i professionisti dell’intero territorio nazionale;
- che il *Salone Internazionale del Libro* di Torino ha conseguito nel tempo risultati di estremo interesse e rilievo promuovendo e stimolando ricerche, studi e documentazioni sul libro, favorendo l’incontro fra tutti gli attori del mondo del libro e della lettura (lettori, librai, studenti, professori, editori, illustratori, autori, traduttori ecc.), configurandosi quale evento di alto valore culturale e sociale, come attesta lo straordinario successo di pubblico, lusinghiero e crescente, soprattutto nelle fasce giovanili e nel mondo della scuola.

Le Parti, tutto ciò premesso

CONVENGONO QUANTO SEGUE

Art. 1

Le premesse costituiscono parte integrante della presente intesa.



Art. 2

Con la presente convenzione il Centro e il Circolo si impegnano a collaborare per la migliore realizzazione del programma culturale della XXXIII edizione del *Salone Internazionale del Libro di Torino* che, già programmato dal 14 al 18 maggio è previsto in data ancora da determinarsi a causa dell'emergenza coronavirus. In ogni caso l'evento si articola in una fase preparatoria di iniziative online a partire dalle date già previste in precedenza, che continueranno fino a ottobre.

Art. 3

Il Circolo aderirà alle campagne di promozione della lettura attraverso il *Salone Internazionale del Libro di Torino* che dedicherà, altresì, ampio spazio alle iniziative e alle attività del Centro.

Nell'ambito del Salone, il Circolo metterà a disposizione, a richiesta del Centro, gli spazi, le professionalità e il supporto organizzativo necessari per la realizzazione di uno stand del Cepell, di misura variabile tra gli 8 e i 16 mq e di uno specifico programma culturale.

In particolare, il Circolo organizzerà una serie concordata di eventi fra i quali: il ciclo di incontri di formazione per insegnanti, bibliotecari ed educatori "Educare alla lettura", valido ai fini della formazione, strutturato in più di venti incontri. Il programma è realizzato in collaborazione con gli editori presenti al Salone, istituzioni culturali, associazioni di categoria e altre realtà legate al mondo della scuola. Il ciclo di incontri offre l'occasione ai docenti di ogni grado scolastico, ai bibliotecari e agli educatori in genere di incontrare autori e illustratori italiani e internazionali, esperti di editoria e di tematiche educative, studiosi di diverse discipline, per affrontare i temi dell'educazione. Il corso si aprirà con un appuntamento dedicato alla lettura profonda al tempo del web con Nicola Zamperini. Sono inoltre concordati: incontri sulla nuova legge del libro e del diritto d'autore; due incontri delle scuole con i due vincitori del Premio Strega Ragazze e Ragazzi; due incontri del laboratorio per la scuola primaria "Leggere e scrivere un giallo" a cura di Mariolina Camilleri e Mila Venturini; un evento con RadioKids all'interno della trasmissione "I bambini leggono"; la premiazione dei concorsi "BooktuberPrize2020", "Quando i ragazzi ci insegnano", "Scriviamoci2020", e "Fantascienza cercasi".

Alle iniziative e alle attività del Centro il Circolo assicurerà la massima visibilità pubblicandone il logo in tutta la propria comunicazione, cartacea e digitale.

Art. 4

Il Centro concorrerà alla copertura dei costi di allestimento del Salone e coprirà tutte le spese relative alla realizzazione del proprio programma nell'ambito del Salone con una somma complessiva pari a € 200,000,00 (euro duecentomila/00) prevista a sostegno della XXXIII edizione del *Salone Internazionale del Libro di Torino* – Capitolo 1.03.02.02.005/G "Rassegne editoriali" del Bilancio di previsione 2020 – come deliberato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 9 aprile 2020 in sede di variazione del Bilancio di Previsione 2020.



Art. 5

L'importo previsto all'articolo 4 sarà erogato al Circolo con la seguente tempistica:

- € 50.000,00 (euro cinquantamila/00) alla firma della convenzione;
- € 50.000,00 (euro cinquantamila/00) entro il 20 settembre 2020, solo se già definite data e sede del salone
- € 100.000,00 (euro centomila/00) a conclusione del *Salone Internazionale del Libro*, previa presentazione di una dettagliata relazione finale sulle attività svolte e di un rendiconto analitico e riepilogativo di tutte le spese sostenute.

I primi due acconti devono intendersi per spese di comunicazione, organizzazione delle attività del Salone sulle piattaforme digitali e sui social, organizzazione del programma scolastico rimodulato in funzione dell'emergenza covid-19 e della didattica a distanza, a fronte di rendicontazione delle spese. Inoltre, tra le spese ammissibili sono comprese quelle sostenute per la partecipazione del personale del Centro al Salone - per un numero massimo di quattro persone - e strettamente correlate al servizio prestato presso lo stand dedicato.

Art. 6

Le Parti si danno atto dell'esigenza di tutelare e promuovere l'immagine delle iniziative comuni e quella di ciascuna di esse.

In particolare, i loghi del Centro e del Circolo dovranno essere sempre utilizzati nell'ambito delle attività comuni oggetto della presente convenzione.

L'utilizzazione straordinaria dei loghi richiederà il consenso della Parte interessata.

Art. 7

La presente convenzione decorre dalla data di sottoscrizione dell'accordo ed è limitata al periodo di svolgimento della iniziativa.

Art. 8

Ai sensi e per gli effetti del Regolamento 2016/679 "GDPR" le Parti acconsentono al trattamento dei dati personali derivante dall'attuazione degli impegni assunti con la presente convenzione.

Art. 9

Il presente accordo è soggetto a registrazione solo in caso d'uso.

Art. 10

Per quanto non previsto dalla presente convenzione saranno applicabili le normative vigenti in materia.

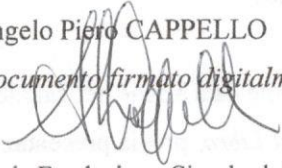


Per il Centro per il Libro e la Lettura

Il Direttore

Angelo Piero CAPPELLO

(documento firmato digitalmente)



Per la Fondazione Circolo dei Lettori

Il Presidente

Giulio BIINO

(documento firmato digitalmente)

