



CONVENZIONE

tra

IL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI E PER IL
TURISMO – CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA (di seguito
denominato Centro) con sede legale in Roma, Via Pasquale Stanislao
Mancini n. 20 cap. 00196 – C.F. 97621020581, nella persona del Direttore
dott.ssa Flavia CRISTIANO

e

L'ASSOCIAZIONE ITALIANA EDITORI (di seguito denominata AIE) – con
sede in Milano, Corso di Porta Romana n. 108 cap. 20122 – C.F.
01416360152, nella persona del Presidente dott. Ricardo Franco Levi

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente l'istituzione
del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, e ss. mm.;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e ss. mm. recante il
"Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio" e ss. mm.;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio 29 agosto 2014, n. 171,
recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle
Attività Culturali e del Turismo", come modificato dal Decreto del Presidente
del Consiglio 1 dicembre 2017, n. 238;

VISTO il Decreto legge 21 settembre 2019, n. 104, recante "Disposizioni
urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri
per i beni e le attività' culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e
del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione

internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni”;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 25 gennaio 2010, n. 34, “Regolamento recante organizzazione e funzionamento del Centro per il Libro e la Lettura, a norma dell’articolo 2, comma 1, del Decreto del Presidente della Repubblica 2 luglio 2009, n. 91”, ed in particolare l’articolo 2 che ne delinea i compiti istituzionali di attuazione di politiche di diffusione del libro e della lettura;

VISTA la Delibera n. 5 di approvazione del Bilancio di Previsione 2019 adottata dal Consiglio di Amministrazione il giorno 11 dicembre 2018;

VISTA la nota n. 6441 del 28 marzo 2019 con la quale la Direzione Generale Biblioteche ed Istituti Culturali, preso atto dei pareri favorevoli espressi dal Ministero dell’Economia e Finanze e dalla Direzione Generale Bilancio del MiBAC, ha approvato il Bilancio di Previsione 2019;

VISTA la Delibera n. 2 di approvazione della prima variazione al Bilancio di Previsione 2019 adottata dal Consiglio di Amministrazione il 15 ottobre 2019;

VISTO il Programma delle Attività e Manifestazioni 2019 del Centro, così come deliberato dal Consiglio scientifico e aggiornato dal Consiglio di Amministrazione il 26 giugno 2019, che prevede, in collaborazione con l’AIE, la partecipazione del Centro alla diciottesima edizione della Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria “Più libri più liberi”;

VISTO lo Statuto dell’Associazione Italiana Editori approvato dall’Assemblea

Generale Straordinaria del 13 dicembre 2010 (atto rep. n. 59227/10539

Notaio dott. Renato Giacosa di Milano);

VISTA la Determinazione dirigenziale n. 74 del 17 ottobre 2019 con la quale

il Centro, sulla base del Programma delle Attività e Manifestazioni 2019, ha

disposto la stipula della Convenzione con l'AIE per la partecipazione alla

diciottesima edizione della Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria

“Più libri più liberi”;

CONSIDERATI gli scopi perseguiti dal Centro in relazione alle attività di

diffusione del libro e della lettura, e, in particolare, il compito di promuovere e

organizzare “manifestazioni ed eventi, in Italia e all'estero, volti a diffondere

la produzione editoriale italiana e la cultura della lettura in generale”;

CONSIDERATI gli scopi perseguiti dall'AIE e, in particolare, quello di

promuovere iniziative che contribuiscono alla conoscenza e alla diffusione

della lettura e del libro in Italia e di favorire i processi di

internazionalizzazione della cultura italiana

PREMESSO

– che la promozione della lettura in Italia e del libro italiano all'estero ha

trovato espressione istituzionale nel Centro, creato nel 2007 anche grazie

all'impegno delle associazioni di categoria e dell'AIE in particolare;

– che nell'ambito delle funzioni assolve dal Ministero per i Beni e le Attività

Culturali e per il Turismo vi è il compito di studio ed elaborazione di adeguate

politiche e strategie d'intervento per la diffusione del libro e della lettura in

Italia e all'estero e che, presso il Centro, vengono studiate e sostenute le

tematiche connesse con lo sviluppo dell'editoria contemporanea attraverso la

collaborazione con le istituzioni territoriali e locali competenti e con i soggetti

privati che operano nella filiera del libro;

– che il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo attraverso il Centro, istituto autonomo afferente alla Direzione Generale per le Biblioteche e gli Istituti Culturali, intende estendere e qualificare la propria offerta di servizi culturali, creando una virtuosa sinergia tra istituzioni pubbliche e soggetti privati per un'offerta che possa avere ampie ricadute per tutti gli operatori del settore;

– che l'AIE, attraverso la Fiera "*Più libri più liberi*" di Roma, ha realizzato nel tempo un appuntamento e un luogo di incontro tra operatori e pubblico ove promuovere editori ed operatori del settore rappresentativi di tutto il territorio nazionale, puntando l'attenzione esclusivamente sulla produzione della piccola e media editoria italiana che ha maggiori difficoltà ad ottenere adeguata visibilità nei principali canali di distribuzione ed è svantaggiata nelle dinamiche concorrenziali di mercato rispetto ai grandi gruppi editoriali;

– che la manifestazione "*Più libri più liberi*" rappresenta da diciotto anni una vetrina esclusiva dell'imponente lavoro dei piccoli e medi editori italiani e ha raggiunto una qualità e un livello organizzativo tale da oltrepassare i confini nazionali, trattandosi attualmente dell'unico appuntamento fieristico europeo dedicato all'editoria indipendente;

– che la rassegna "*Più libri più liberi*" ha conseguito nel tempo risultati estremamente interessanti anche dal punto di vista culturale promuovendo e stimolando ricerche, studi e documentazioni sul libro, favorendo l'incontro diretto degli operatori con lettori, librai, studenti, professori e configurandosi quale evento di alto valore sociale soprattutto nella promozione della lettura nelle fasce giovanili, come attesta un successo di pubblico lusinghiero e

crescente.

Tutto ciò premesso le Parti

CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE

Art. 1

Le premesse, gli atti e ogni documento richiamato nelle medesime premesse come nella restante parte della presente Convenzione, ne costituiscono parte integrante e sostanziale.

Art. 2

Il Centro e l'AIE si impegnano a collaborare per la migliore realizzazione della diciottesima edizione della Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria "*Più libri più liberi*", che si terrà a Roma, presso il nuovo Roma Convention Center – La Nuvola, nel prossimo mese di dicembre (4-8 dicembre).

Art. 3

Nell'ambito della manifestazione "*Più libri più liberi*", edizione 2019, l'AIE realizzerà una pluralità di iniziative di valore culturale volte alla promozione del libro e della lettura ed anche eventi preparatori nelle scuole sia prima che dopo, oltre che durante, i giorni della Fiera.

La citata manifestazione avrà come protagonisti editori ed operatori del settore della piccola e media editoria e stimolerà la partecipazione di tutto il mondo del libro nei suoi diversi aspetti e comparti.

In particolare, l'AIE si impegna a:

– organizzare nell'ambito della Fiera un ricco programma di eventi culturali tesi a valorizzare, attraverso il ruolo della piccola e media editoria nella vita intellettuale del paese, i principali attori della promozione del libro e della

lettura quali autori, insegnanti, bibliotecari, librai, associazioni culturali, riviste culturali, coinvolgendo attivamente scuole e studenti;

– ospitare, nella sede e nei giorni della Fiera, un programma qualificato di incontri organizzati dal Centro e destinati a promuovere le principali linee di attività dell'istituto medesimo, con particolare riferimento alle campagne nazionali di promozione della lettura (Libriamoci e Maggio dei Libri), alla valorizzazione della lettura ad alta voce, ai premi per i giovani e le scuole (Premio Strega Ragazze e Ragazzi, Premio nazionale Scriviamoci, Premio Scelte di classe, Premio i Ragazzi ci insegnano), al Premio Booktuber 2019, al programma televisivo 'Invito alla lettura' e alle iniziative di formazione sostenute dal Centro;

– assicurare al Centro la massima visibilità nella comunicazione mettendo a disposizione idonei spazi già allestiti per lo stand e per la realizzazione del Programma culturale del Centro nell'ambito della Fiera.

Art. 4

Il Centro partecipa attivamente alla realizzazione degli obiettivi attraverso la sua struttura offrendo ogni supporto di natura tecnico-operativa per la definizione dei programmi culturali da realizzare.

Il Centro parteciperà, altresì, con una somma pari a € 100.000,00 (euro centomila/00) alla parziale copertura dei costi organizzativi relativi alla realizzazione del Programma culturale della XVIII edizione della Fiera *"Più libri più liberi"*.

Art. 5

L'AIE parteciperà alla realizzazione degli obiettivi di cui all'art. 3 tramite la società di servizi Ediser S.r.l. di Milano, di cui è socio unico, assicurando la

migliore riuscita della manifestazione

Art. 6

L'importo complessivo pari a € 100.000,00 (euro centomila/00) sarà erogato all'AIE con la seguente tempistica:

- € 30.000 (euro trentamila/00) a titolo di acconto alla firma della presente

Convenzione;

- € 70.000,00 (euro settantamila/00) entro il mese di febbraio 2019, previa presentazione di una dettagliata relazione finale sull'attività svolta per "*Più libri più liberi*" e di un rendiconto analitico e riepilogativo di tutte le spese sostenute con la somma complessiva assegnata che graverà sul Capitolo 1.03.02.02.005/G "Rassegne editoriali" del Bilancio di Previsione 2019.

Art. 7

Le Parti si riservano di individuare propri rappresentanti per sovrintendere alla corretta applicazione della Convenzione, per stabilire il piano di lavoro e per coordinare l'attuazione degli interventi, individuando le modalità di esecuzione più idonee ad assicurarne la regolarità.

Art. 8

Le Parti si danno atto dell'esigenza di tutelare e promuovere l'immagine delle iniziative comuni e quella di ciascuna di esse.

In particolare, i loghi del Centro e dell'AIE potranno essere utilizzati nell'ambito delle attività comuni oggetto della presente Convenzione.

L'utilizzazione straordinaria dei loghi richiederà il consenso della Parte interessata.

Art. 9

La presente Convenzione decorre dalla data di sottoscrizione dell'accordo ed

è limitata al periodo di svolgimento della iniziativa.

Art. 10

Ai sensi e per gli effetti del D.lgs. 196/2003 e del Regolamento 2016/679 “GDPR” e ss.mm. le Parti acconsentono al trattamento dei dati personali derivante dall’attuazione degli impegni assunti con la presente Convenzione.

Art. 11

Per quanto non previsto dalla presente Convenzione saranno applicabili le normative vigenti in materia.

Art. 12

Il presente Accordo è soggetto a registrazione solo in caso d’uso.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 23 ottobre 2019

Per il Centro per il Libro e la Lettura

Il Direttore

Flavia CRISTIANO

(documento firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005)

Per l’Associazione Italiana Editori

Il Presidente

Ricardo Franco LEVI

(documento firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005)